

Guía 2023

Kine DE LO CORPORAL

www.revistakine.com.ar

Año XXXI -N° 31



ARTETERAPIA
BIOENERGETICA
BODY MIND CENTERING
CLINICA CORPORAL
CORPODRAMA
COUCHING CORPORAL
CUERPO Y ARTES ESCÉNICAS
CUERPO Y VOZ
DANZA ARMONIZADORA
DANZA BUTOH
DANZA COMUNITARIA
DANZA INTEGRADORA
DANZATERAPIA
EMBARAZO Y PARTO
ESFERODINAMIA
EUTONIA
EXPRESION CORPORAL
GIMNASIA CONSCIENTE
MASAJES
MASCARAS
METODO FELDENKRAIS
QI GONG
SHIATZU KAN GEN RYU
SISTEMA RIO ABIERTO
YOGA

CARRERAS
CURSOS
PROFESIONALES

EDICION ANUAL GRATUITA

ESTA GUÍA ES UN SUPLEMENTO DE

Kiné®

la revista de lo corporal

Un espacio de encuentro para diferentes miradas sobre CUERPO & CULTURA SALUD ARTE EDUCACIÓN

La revista Kiné es una publicación bimestral, de abril a diciembre, que desde el año 1992 se publica 5 veces al año. Desde hace 30 años constituye un espacio donde convergen las distintas miradas sobre el cuerpo; un lugar de intercambio teórico entre especialistas de las diversas disciplinas vinculadas a lo corporal; una fuente de información y actualización para coordinadores de trabajo grupal, docentes, terapeutas, agentes de salud, estudiantes; un medio donde compartir reflexiones, analizar la práctica, definir conceptos y abordajes, redefinir las relaciones entre cuerpo y arte, cuerpo y educación, cuerpo y salud.

Desde el inicio de la pandemia, las ediciones en formato digital se ofrecen con **DESCARGA LIBRE Y GRATUITA** desde nuestra página:

www.revistakine.com.ar

Y ADEMÁS • Artículos especializados.

- Índice de contenidos de todas las ediciones impresas.
- Agenda de cursos, talleres, y actividades gratuitas.
- Formulario de suscripción anual y newsletter mensual.

f KINE la revista de lo corporal @kine.revista



GUIA DE CURSOS CARRERAS Y PROFESIONALES DE LO CORPORAL

editada por



la revista de lo corporal

AÑO XXXI - N° 31 AÑO 2023

Editor:

Carlos Alberto Martos

Directora:

Julia Noemí Pomiés

Diseño gráfico:

Rubén Longas

Redacción y publicidad:

Leopoldo Marechal 830, 11° A
(1405) Bs. As. Tel: 4981-2900
kine@revistakine.com.ar
www.revistakine.com.ar

Kiné es marca registrada, propiedad de Julia Pomiés. La publicación de avisos y guías de servicios no implica recomendación. Los textos firmados son responsabilidad de sus autores. Agradecemos la difusión y reproducción de este material, con la autorización correspondiente y citando la fuente. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 5300347.

SUPLEMENTO ANUAL DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA

Para publicar su aviso en la próxima edición de: **Guía Anual Kiné 2024**, llame al: **4981-2900**, o por mail: **kine@revistakine.com.ar** (desde el 15 de octubre hasta el 25 de noviembre de 2023).

s e c c i o n e s

FORMACION carreras terciarias universitarias, profesorados Pág. 4

FORMACION cursos anuales, cursos breves, seminarios intensivos Pág. 14

PROFESIONALES clases, asistencia terapéutica, práctica expresiva Pág. 24

SERVICIOS alquileres y algo más Pág. 34

r u b r o s :

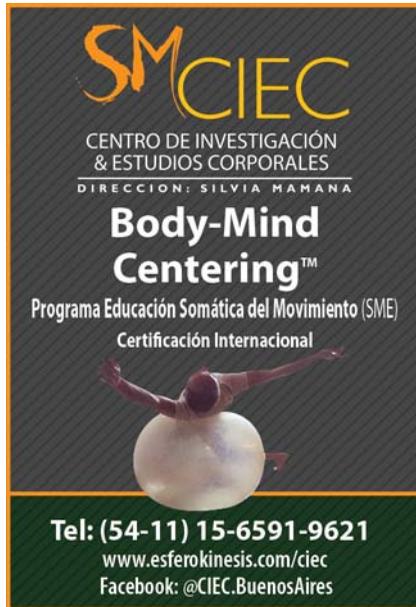
•Adicciones 25	•Esferodinamia 21, 29
•Análisis del Cuerpo / Bioenergetica ... 24	•Esferokinesis 29
•Arte, Salud y Movimiento 15	•Eutonía 8, 20, 25
•Arteterapia 4	•Expresión Corporal 8, 24
•Body-Mind-Centering 4, 5, 21	•Feldenkrais 25
•Canto, Voz y Cuerpo 14, 26	•Gimnasia Consciente 22, 30
•Clínica Corporal 26	•LK Movimiento Inteligente 30
•Coord. Grupal con Técnicas Psicocorp.6, 10	•Masajes 22
•Comunicación y Creación Cultural 14	•Medicina Biológica Homeopatía 31
•Couching Corporal 26	•Naturaldanza 27
•Cuerpo y Artes Escénicas 14, 24, 30	•Percusión Corporal 23
•Cuerpo y Cultura Digital 19	•Psicodrama y Máscaras 30
•Danza Armonizadora 4, 9	•Psicoterapias Breves 31
•Danza Butoh 24	•Qi Gong 11, 32, 33
•Danza Comunitaria 18	•Retiro en Traslasierra 31
•Danza Expresiva 28	•Salud 32
•Danza Inclusiva 17, 28	•Sensopercepción 24
•Danza Integradora 18	•Sistema Río Abierto 6, 10, 32
•Danza y Expresión Corporal 8	•Shiatzu KanGenRyu 7, 32, 33
•Danza Mov. Terapia Vincular 16	•Talleres y Cursos de verano 32
•Danzaterapia 16, 17, 28	•Yoga 10, 32
•Embarazo y parto 19	•Alquileres 34

consulte la guía completa en www.revistakine.com.ar

FORMACION

Carreras Universitarias / Terciarias / Escuelas / Profesorados

BODY-MIND CENTERING



SMCIEC
CENTRO DE INVESTIGACIÓN
& ESTUDIOS CORPORALES
DIRECCION: SILVIA MAMANA

**Body-Mind
Centering™**

Programa Educación Somática del Movimiento (SME)
Certificación Internacional

Tel: (54-11) 15-6591-9621
www.esferokinesis.com/ciec
Facebook: @CIEC.BuenosAires

La **educación somática** agrupa a aquellos métodos interesados en las relaciones entre el cuerpo en movimiento, la percepción, el aprendizaje y el medio ambiente, explorando aspectos sensoriales, propioceptivos y kinestésicos, y la organización de la conciencia. Body-Mind Centering™ (BMC), el método de anatomía corporizada desarrollado por la terapeuta ocupacional y bailarina Bonnie Bainbridge Cohen (EEUU), utiliza principios anatómicos y de desarrollo evolutivo, el movimiento, la voz, y el contacto para explorar la relación dinámica entre los niveles más bajos de actividad corporal (experiencia celular) y el movimiento espacial. BMC™ brinda a las personas interesadas en modelos revolucionarios y efectivos para profundizar el conocimiento teórico y práctico sobre el cuerpo, el movimiento y la conciencia, conocimientos aplicables a áreas como la danza, el teatro, el trabajo corporal, la psicoterapia y cualquier otro ámbito relacionado con lo corporal y el movimiento. Utiliza el contacto manual, la imaginación, y elementos auxiliares como bandas elásticas, pelotas, modelos y figuras del cuerpo humano como guía y como estímulo para la iniciación del movimiento.

Esferokinesis® es método desarrollado en Argentina Silvia Mamana utilizando rutinas basadas en los patrones básicos que organizan el movimiento, para entrenar las capacidades físicas desde un punto de vista funcional. La formación está dirigida a profesionales del arte, el trabajo corporal, la educación, el deporte, la terapia física o psicológica y de la salud en general, interesados en incursionar en ampliar su línea de trabajo incorporando el uso de balones a su práctica profesional. Silvia Mamana. Docente e Investigadora corporal. Practitioner de BMC™ y del Método Feldenkrais®.



ARTETERAPIA

Asociación Argentina de Arteterapia



Actividades 2023

Formación Integral en Arteterapia.

Seminarios.

Ateneos.

Supervisiones.

Asistencia clínica.

Reuniones de intercambio profesional.

asociacionarteterapia.org.ar@gmail.com

[f asociacionargentinadearteterapia](https://www.facebook.com/asociacionargentinadearteterapia)

[i asociacionargentinaarteterapia](https://www.instagram.com/asociacionargentinaarteterapia)

Asociación Argentina de Arteterapia. Formación Integral en Arteterapia: plástica, música, danza, teatro y literatura, con especialización en alguna de dichas disciplinas. Fundamentos neurobiológicos, psicológicos, históricos y socioculturales. Modalidad de aprendizaje vivencial con articulación teórica. Diferentes campos de aplicación. Cada materia puede ser cursada independientemente de la formación. Ateneos mensuales gratuitos abiertos al público y jornadas anuales con presentación de experiencias, temas teóricos y casos clínicos. Reuniones de intercambio profesional. Grupos de estudio. Seminario "Exploración e investigación en el proceso creador": encuentros de creación colectiva, con diferentes recursos de las artes. Orientación a los asistentes en la exploración y lecturas de acuerdo a intereses, perfil y tipo de inclusión profesional, generación de proyectos y/o supervisión de actividades que ya estén realizando. •Asistencia clínica arteterapéutica individual, grupal y dispositivos de trabajo comunitario. •Cursos online. •Para mayor información e inscripción: asociacionarteterapia.org.ar@gmail.com Web: www.asoarteterapia.org.ar Fb: [asociacionargentinadearteterapia](https://www.facebook.com/asociacionargentinadearteterapia)

DANZA ARMONIZADORA

DANZA ARMONIZADORA

Método
Elida Noverazco

Más de 40 años de experiencia
y permanencia nos avalan
Seriedad en trabajo corporal



ARMONIZADORA@GMAIL.COM

Danza Armonizadora es una técnica corporal terapéutica creada por Elida Noverazco.

Está destinada a la unificación de lo corporal y emocional a través del movimiento armónico y fluido. En las clases de Danza Armonizadora se trabaja sobre pautas de movimiento muy específicas, que promueven la armonía y la unificación. Se pone fin a la práctica mecánica del trabajo corporal, proponiendo que éste pueda ser vivenciado a través del afecto y los sentidos. Danza Armonizadora propone un reaprendizaje corporal, en que el alumno pueda ir adoptando nuevos patrones motores que repercuten en un mejoramiento psicofísico. Es importante considerar el aspecto artístico y creativo de Danza Armonizadora, y su incidencia en la mejoría integral de la salud. La posibilidad de expresarse corporalmente - siempre acompañada por música especialmente elegida y acorde a cada danza o ejercicio - facilita la creatividad natural y espontánea, mejorando y aumentando las expectativas de vida. Date la oportunidad de sentirte bien. Acercate y conocenos. Son 40 años de experiencia y permanencia los que avalan nuestro trabajo. Danza Armonizadora es seriedad en trabajo corporal. ABIERTA LA INSCRIPCIÓN AL PROFESORADO

•Medios de contacto:

Mail: armonizadora@gmail.com

Instagram: [danzaarmonizadora.argentina](https://www.instagram.com/danzaarmonizadora.argentina)

Prof. Elida Noverazco

Prof. Mirtha Barnils

Prof. Karina Jousse

Prof. Gabriela Prosdociami

SMCIEC

CENTRO DE INVESTIGACIÓN
& ESTUDIOS CORPORALES

DIRECCION: SILVIA MAMANA

Formación y
perfeccionamiento
para profesionales
de la educación,
el arte y la salud



Sedes del CIEC:

- Palermo (CABA),
- La Plata, Maschwitz (Bs. As.),
- Martínez, (Bs. As.),
- Asunción (Paraguay),
- Carlos Paz (Córdoba),
- Rosario (Santa Fe),
- Santiago del Estero,
- General Roca (Río Negro),
- Bogotá (Colombia),
- Caracas (Venezuela),
- Lima (Perú),
- Madrid (España),
- Montevideo (Uruguay),
- Santiago (Chile),
- Sao Paulo (Brasil).

Body-Mind Centering™

BMC es un viaje empírico y en constante desarrollo en territorio vivo y cambiante del cuerpo. El explorador es la mente: nuestros pensamientos, sentimientos, alma y espíritu. A través de esta jornada comprendemos cómo la mente se expresa a través del cuerpo en movimiento. Somos, a la vez, el objeto de estudio, el estudiante, y el maestro".

BONNIE BAINBRIDGE COHEN, CREADORA DE BMC



Fotografía: Caro De Luca

Programa Educación Somática del Movimiento (SME) Certificación internacional (SBMC, EEUU)

El programa SME no tiene requisitos de inscripción, los cursos que lo componen se pueden tomar en forma individual, y en cualquier orden.
Se entrega certificado de asistencia por curso.

Formación en Esferokinesis®

Educación somática con balones
Carrera de 2 años, 400 horas.
Modalidad de cursada:
presencial y online (semi-presencial)

Esferokinesis:
Capacitaciones especiales
Yoga / Embarazo / Adultos Mayores / Niñez
Modalidad de cursada: presencial y online



Cursos cortos de Esferokinesis Online y presencial

SMCIEC CENTRO DE INVESTIGACIÓN
& ESTUDIOS CORPORALES
DIRECCION: SILVIA MAMANA

Tel: (54-11) 15-6591-9621

www.esferokinesis.com/ciec
Facebook: Esferokinesis Argentina



FORMACIÓN 2023 Presencial y Online

57 años de experiencia en
educación y desarrollo humano

INFORMES E INSCRIPCIÓN
fundacionrioabierto@gmail.com

La Fundación Río Abierto ofrece una sólida **formación en técnicas psicocorporales con un enfoque transpersonal**, a la vez propone la exploración del propio potencial creativo como herramienta principal de cada futuro instructor.

Título reconocido por el Organismo Río Abierto Internacional.

Clases de: movimiento vital expresivo, concientización postural, elongación y fortalecimiento, yoga sistema Río Abierto, movimiento para adultos mayores.

Masajes: Circulatorios, Energéticos y Correctivos.

Cursos y Talleres: Grupos de trabajo sobre sí, Taller de liberación de la voz, Arte, música y movimiento, Grupos de reflexión, Taller de Meditación, Movimiento Libre.

Curso de masaje para principiantes y avanzados.

Río Abierto, Paraguay 4171, CABA. 4833-0813/6889 whatsapp 1140418665
www.rioabierto.org.ar



Escuela de
Shiatzu
Kan Gen Ryu®

FUNDADA EN 1992

Masaje Japonés de
digitopresión y estiramientos

Director: Carlos Trosman
Psicólogo Social Corporalista
Director en Argentina del Instituto
Internacional de Qi Gong (iiQG)

Equipo docente:

Carlos Trosman,
Daniel Letieri,
Guillermo Cid,

Profesor invitado:
Ricardo Dokyu.

Informes+54 9 11 6656-5215 / contacto@shiatzukangenryu.com.ar / www.shiatzukangenryu.com.ar

TALLER DE VERANO 2023

(Presencial) Shiatzu con el Pie
Descalzo "Hadashi No Shiatzu"



Sábado 7 de enero 2023 de 9 a 15 hs
en CABA (Almagro). Con Carlos Trosman.

Masaje Shiatzu utilizando los pies y el peso del cuerpo en forma
terapéutica. Tratamiento de hombros, espalda, sacro, brazos y piernas.

Ejercicios de Qi Gong (Chi Kung) para coordinar el equilibrio,
la respiración y el peso. Para todo público. No se requiere experiencia previa.
Vacantes limitadas.

SE ENTREGA MATERIAL DIDÁCTICO Y CERTIFICADOS DE ASISTENCIA.

CLASE ABIERTA GRATUITA DE SHIATZU Y QI GONG (Presencial)

Sábado 11 de marzo de 2023 de 16 a 18 hs. en Billinghamurst 459, CABA
Teórico-práctica con Carlos Trosman. Presentación de los Cursos y Talleres 2023.
Para todo público. Concurrir con ropas cómodas.

CURSOS DE TERAPEUTA DE SHIATZU EN BUENOS AIRES Y OLIVOS 2023

De abril a noviembre. Examen en diciembre. Ver programas en www.shiatzukangenryu.com.ar
Modalidad: presencial intensiva, un sábado por mes de 9 a 14 hs.

Buenos Aires (Almagro): Comienza el sábado 15 de abril 2023 con Carlos Trosman.

Olivos: comienza el sábado 15 de abril con Guillermo Cid.

En todas las clases se trabajan 3 aspectos. Información teórica complementada con material
impreso, ejercicios de gimnasia china Qi Gong y aprendizaje de Shiatzu con prácticas entre los
participantes con supervisión del docente. Se trabaja sin calzado y sobre ropa de algodón.

Nivel I: Técnica Básica; Principios Teóricos

FORMACIÓN CONTINUA. Se puede comenzar en cualquier Módulo.

VARIAS SEDES Y HORARIOS en CABA Y OLIVOS.

Es posible recuperar clases en otra sede y horario.

Nivel II: Diagnóstico y Tratamientos

Tratamientos específicos para ciática, lumbalgia, cefaleas, insomnio, etc.

Grupos pequeños. Cupos limitados. Cada Nivel dura 2 cuatrimestres.

SE ENTREGA MATERIAL DIDÁCTICO Y CERTIFICADOS DE ASISTENCIA.

DESCUENTO ESPECIAL 10% a suscriptores de Kiné, la revista
de lo corporal, en todos nuestros cursos y talleres.



Escuela de Shiatzu
Kan Gen Ryu

INSCRIPCIÓN PARA TALLERES, CURSOS Y CLASES ABIERTAS:
www.shiatzukangenryu.com.ar ☎ +54 9 11 6656-5215

EUTONÍA

INSTITUTO LATINOAMERICANO DE EUTONÍA®
Nuevos Paradigmas y Artes Tradicionales

FORMACIÓN PROFESIONAL EN EUTONÍA

ASOCIACIÓN ARGENTINO-FRANCESA DE EUTONÍA
Presidenta honorífica Violeta Hemsy de Gainza

Diploma de Eutonista otorgado por la
Fédération Internationale d'Associations d'Eutonie
www.institut-eutonie.com (Francia)

Directora: Lic. Susana Ferreres | Diplomada del Instituto de Eutonía de Francia
fb: [institutlatinoamericanoeutonia](https://www.facebook.com/institutlatinoamericanoeutonia)

Gerda Alexander

FORMACIÓN 2023: Diploma de Eutonista Otorgado por la Fédération Internationale d'Associations d'Eutonie <http://institut-eutonie.com/> (Francia). Matrícula de Eutonista expedida por la Asociación Civil Argentino-Francesa de Eutonía. Directora: Susana Ferreres, con más de 30 años de trayectoria, religados con los discípulos directos de Gerda Alexander que desde sus inicios acogieron sus propuestas de vanguardia en Francia.

MODALIDAD SEMI-PRESENCIAL: clases y seminarios a cargo de eutonistas diplomados Gerda Alexander® de las Escuelas de Copenhague y de Ginebra y diplomados de Argentina.

•PROGRAMA: centrado en la experimentación de los principios de la Eutonía como proceso creativo en devenir hacia la "unicidad" de la persona, restablecimiento de la fluidez tónica a través de la liberación de tensiones que limitan el movimiento y los bloqueos que fragmentan la consciencia. Materias: *Integración Teórico-Práctica *Capacitación Pedagógica con Supervisión *Posiciones de Control *Estudios de Movimiento *Coreografías Individuales y Grupales *Anatomía-Fisiología *Metodología de la Investigación *CONFERENCIAS Y TALLERES: *Nuevos Paradigmas *Cuerpo y Tecnología *Simbolismo del Cuerpo *Artes Tradicionales del Movimiento *Voz y Sonido *Kinomichi. Directora: Lic. Susana Ferreres (Université Paris), Eutonista Diplomada del <http://institut-eutonie.com/> Directora de Investigación Iconográfica y Corporal en Arte Sagrado Instituto de Etnomusicología y Creación en Artes Tradicionales y de Vanguardia Dr. Aretz; Docente de Grado y Posgrado Universidad UNTREF, Solista y Directora de Artes Escénicas de la OIANT. Talleres Magistrales: Lic. Violeta Hemsy de Gainza, Lic. Susana Kesselman, Lic. Hugo Perrone, Adriana Rovella, Martine Pillet, Christian Bleyer, Klga. Olga Nicosia, Dr. Daniel Brenner, Sensei Luis Falcone. Información: informacion.eutoniam@gmail.com

fb: [institutlatinoamericanoeutonia](https://www.facebook.com/institutlatinoamericanoeutonia) / WA: +33768133042

PROFESORADO DE DANZAS

INGRESO 2023

Escuela de Danzas Tradicionales Argentinas de Lomas de Zamora
"MARIO CASTOR LÓPEZ"

ESCUELA DE DANZAS TRADICIONALES ARGENTINAS DE LOMAS DE ZAMORA

Profesorado de danzas con Orientación en Danzas Folklóricas
Profesorado de danzas con Orientación en Expresión Corporal
Tecnicatura Superior en Interpretación y Coreografía de Tango

La EDTA de Lomas de Zamora es una institución pública y gratuita de formación terciaria de Educación Artística, dedicada a la formación de docentes y técnicos en Danza.

Pertenece a la Dirección de Educación Artística de la de la Pcia. de Buenos Aires. Ofrece títulos habilitantes para todos los niveles educativos con validez nacional expedidos por la Dirección General de Cultura y Educación.

- Profesorado de Danza, orientación en Danzas Folklóricas (Resolución 177/11) en los 3 turnos.
- Profesorado de Danza, orientación en Expresión Corporal (Res. 885/11) en turno mañana.
- Tecnicatura Superior en Interpretación y Coreografía de Tango (Res. 07/09) en turno vespertino.

Abierta la inscripción 2023 en: <https://forms.gle/2ZbCWG43ycup8xAr6>
lg [edtalamasdezamora](https://www.edtalamasdezamora.com)

EDTA LOMAS DE ZAMORA PREINSCRIPCIÓN CICLO LECTIVO 2023.

Formulario de Preinscripción para las carreras de formación docente y técnica que se dictan en la institución. <<https://forms.gle/2ZbCWG43ycup8xAr6>>

DANZA ARMONIZADORA

Método Elida Noverazco

Más de 40 años de experiencia y permanencia nos avalan
Seriedad en trabajo corporal

TÉCNICA CORPORAL TERAPÉUTICA

En las clases de Danza Armonizadora se trabaja sobre pautas de movimiento muy específicas, que promueven la armonía y la unificación. Se pone fin a la práctica mecánica del trabajo corporal, proponiendo que éste pueda ser vivenciado a través del afecto y los sentidos.

- GRUPOS TERAPÉUTICOS
- GRUPOS DE MOVIMIENTO

ESPERAMOS TU CONSULTA
POR DÍAS, ZONAS Y HORARIOS

**ABIERTA LA INSCRIPCIÓN
AL PROFESORADO**

STAFF:

Elida Noverazco
Mirtha Barnils - Karina Jousse
Gabriela Prosdocimi

Facebook /danzaarmonizadoraargentina/
Instagram @danza.armonizadora
Mail: armonizadora@gmail.com

COMUNICACIÓN Y CREACIÓN CULTURAL



Fundación
Walter Benjamin

Instituto de Comunicación y Cultura Contemporánea

Dirección: Dra. Alicia Entel

La Fundación Walter Benjamin tiene abiertas las inscripciones a la Maestría en Comunicación y Creación Cultural y a la Maestría en Comunicación e Imagen Institucional con títulos de validez nacional por convenio con la Universidad CAECE, y a las especializaciones en: Curaduría y Comunicación del Arte y Comunicación y Diseño Editorial. Con títulos oficiales.

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN CICLO 2023

CARRERA COMUNICACIÓN E IMAGEN

Maestría **Comunicación Imagen Institucional**

en convenio con UCAECE

Especialización **Curaduría y Comunicación del Arte**

CARRERA COMUNICACIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Maestría **Comunicación y Creación Cultural**

en convenio con UCAECE

Especialización **Comunicación y Diseño Editorial**

Gorriti 4482, Ciudad de Buenos Aires, Argentina.

Tel.: (+54 11) 4832-8696, de 17 a 20 hs.

funwalterbenjamin@gmail.com info@walterbenjamin.org.ar

www.walterbenjamin.org.ar

SISTEMA RÍO ABIERTO



ESCUELA DE FORMACIÓN
SISTEMA RÍO ABIERTO

TERAPEUTAS PSICOCORPORALES Y
TRANSPERSONALES

MODALIDAD DE CURSADA: PRESENCIAL Y ONLINE

Con 57 años de experiencia en educación y desarrollo humano. ¿Querés dar clases de Movimiento Vital Expresivo y posturales, masajes, coordinar grupos?

Te ofrecemos una sólida formación en técnicas psicocorporales, con un enfoque transpersonal, a través de la exploración del propio potencial creativo como herramienta principal.

Los egresados podrán trabajar en tareas de prevención y promoción de salud en ámbitos terapéuticos, empresariales, educativos, artísticos y lúdicos, potenciando la integración de los planos físico, psíquico y espiritual desde un espacio de trabajo profundo de autoconocimiento y conciencia, aplicando técnicas de integración psicocorporales y expresión creativa.

Más de 57 años de experiencia en Argentina y en el mundo nos avalan. Solicitar información a fundacionrioabierto@gmail.com Te esperamos! www.rioabierto.org.ar

YOGA

FORMACIONES ANUGRAHA • 2023

Abrimos 2 formaciones de yoga, una de 200 hs. y otra avanzada de 300 hs. Ambas tienen un núcleo común: crear espacios amables y respetuosos de estudio y trabajo alrededor del yoga en los que acompañamos a los alumnos a aplicar la información de manera práctica, a fin de hacer del conocimiento un bien tangible y útil en su desarrollo como maestros.

• FORMACIÓN • 200 hs. Es una formación inicial para quienes no han tomado formaciones o aquellos que quieran construir un conocimiento sólido sobre asanas, biomecánica y filosofía del yoga.

Consiste en un encuentro semanal de 3 hs + un fin de semana intensivo al mes. Trabajamos de abril a diciembre. Formato online y presencial en Villa Crespo, CABA. Esta Formación cuenta con Certificación Internacional de Yoga Alliance.

• FORMACIÓN • 300 hs. Esta es una formación avanzada dirigida a quienes ya tomaron formaciones previas (con nosotros o en otras escuelas y cumplan con los requisitos). Está enfocada en la práctica de enseñanza y en ahondar en la historia y las filosofías del yoga. Consiste en dos encuentros semanales de 2,5 hs. y tiene un año y medio de duración. Trabajamos de abril a diciembre y de marzo a julio. Formato online. Esta Formación tiene Certificación Internacional de Yoga Alliance. Más información: info@anugrahaestudio.com www.anugrahaestudio.com IG / @anugrahaestudio



INSTITUTO INTERNACIONAL DE QI GONG

QI GONG 2023

CURSO DE PROFESOR DE QI GONG

CLASES PRESENCIALES, ON LINE Y MIXTAS. EXÁMENES PRESENCIALES

MODALIDAD NACIONAL:

Comienzan en marzo 2023 en CABA y Olivos

Duración: 3 años: Monitor, Instructor, Profesor.

Exámenes anuales presenciales en diciembre.

Programa: ver <https://iiqgargentina.com.ar/programa/>

CALENDARIO 2023

Marzo a junio

Estiramiento de Meridianos Shi Er Jing Mai Fa

Agosto-septiembre

Los 6 Sonidos Terapéuticos

Octubre-noviembre

Zhi Neng 1

Diciembre

Repaso del año y exámenes.

En CABA modalidad mixta (presencial y virtual) con Carlos Trosman.

En Olivos modalidad presencial con Guillermo Cid.

Se entrega material didáctico y Certificados de Asistencia

Todas las clases quedan grabadas en nuestro Canal de Youtube

CLASES DE QI GONG (Chi Kung) para Principiantes y Avanzados en distintos barrios de CABA y otras localidades

CLASES GRATUITAS EN HOSPITALES PÚBLICOS: Hospital B. Rivadavia; Hospital Ramos Mejía

SUSCRIBITE A NUESTRO CANAL DE YOUTUBE: iiQG Qi Gong Argentina

Carlos Trosman, Director iiQG Argentina ☎ +54.9.11.6656215

f iiQG Argentina

www.iiqgargentina.com.ar

Fundador: Yves Réquena

SEMINARIO EXTRAORDINARIO

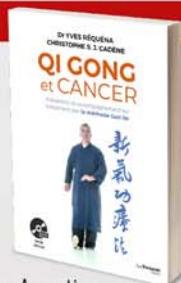
QI GONG Y CÁNCER

CON CRISTOPHE S. J. CADÈNE (FRANCIA)

PROGRAMA DE 6 PASOS

1. Preparación | 2. Apertura y Cierre de los 3 Dantien
3. Marcha Natural | 4. Trabajo con paso fijo
5. Marchas Rápidas | 6. Marchas con Paso de Punta

Es la primera vez que se enseña este Método Guo lin en Argentina



6, 7, 8 y 9 de abril 2023

Modalidad: retiro intensivo. Traducción simultánea.

Material didáctico en español.

PARA TODO PÚBLICO (Método preventivo)

PARA ACOMPAÑAR TRATAMIENTOS ONCOLÓGICOS

y de otras enfermedades crónicas

PARA PROFESIONALES

que deseen enseñar el Método Guo lin.

VACANTES LIMITADAS

CLASE ABIERTA GRATUITA DE QI GONG Y SHIATZU

con Carlos Trosman - Sábado 11 de marzo de 2023 de 16 a 18.00 hs

en Billinghamurst 459, CABA y por Zoom

Teórico-Práctica. Concurrir con ropas cómodas.

Presentación de los Cursos y Actividades 2022

INSCRIPCIÓN EN NUESTRA WEB



**ESFEROBALONES
ESCUELA DE ESFERODINAMIA
REORGANIZACIÓN POSTURAL
EDUCACIÓN SOMÁTICA**

10 AÑOS
DE MOVIMIENTO
JUNTAS



ACTIVIDADES 2023

- **CERTIFICACIÓN EN ESFERODINAMIA PARA EL EMBARAZO, EL TRABAJO DE PARTO Y EL POST PARTO.**
 - Módulo I:** Posturas Básicas para el Embarazo (12 hs)
 - Módulo II:** Esferodinamia para el Embarazo y el Trabajo de Parto (22 hs)
 - Modulo III:** Esferodinamia para El PostParto (10 hs)
 - Módulo IV:** Toque y Contacto durante el Trabajo de Parto (8 hs) Optativo
- **JORNADAS DE ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA EN ESFERODINAMIA PARA EMBARAZADAS**
- **CAPACITACIÓN TEÓRICO-PRÁCTICA "EL PERINE" CENTRO ORGANIZADOR DE LA ACTITUD POSTURAL Y SUS CONEXIONES ORGÁNICAS CON EL MOVIMIENTO.**
- **CLASES DE ENTRENAMIENTO Y PRÁCTICA EN ESFERODINAMIA REORGANIZACIÓN POSTURAL**
- **CLASES DE ESFERODINAMIA PARA EMBARAZADAS Y ENCUENTROS CON ACOMPAÑANTES**
- **SEMINARIOS INTENSIVOS: INTRODUCCIÓN A LA ESFERODINAMIA-POSTURAS BÁSICAS Y PAUTAS DE SEGURIDAD.**
- **JORNADAS DE ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA: CONSTRUYENDO COLECTIVAMENTE NUESTRA PRÁCTICA: DIRIGIDO A EGRESADAS/OS DE LA ESCUELA DE ESFEROBALONES**

MODALIDAD PRESENCIAL – VIRTUAL EN TIEMPO REAL zoom

CABA

LA PLATA

PATAGONIA

NOA

NEA



www.esferobalones.com



esferobalonesescuela@gmail.com



Esferobalones-Escuela de Esferodinamia



@esferobalones



@embarazadasyesferodinamia



INSTITUTO DE LA MÁSCARA
MÁS DE **45 años**
CON CUERPO Y ALMA

Modalidad
presencial
y/o virtual

FORMACIÓN
certeza | duda | potencia

TERAPÉUTICA
contención | elaboración | cura
Dr. Mario Buchbinder | Lic. Elina Matoso

PSICOANÁLISIS
supervisión clínica | investigación | reflexión

Dirección: Dr. Mario Buchbinder | Lic. Elina Matoso
Coord. Académica: Claudia D'Agostino

ESPECIALIZACIONES

Coordinador en Clínica
Corporal y Arte
Coordinador en Psicodrama
Psicodramatista

DIPLOMATURAS UNIVERSITARIAS

Clínica Corporal en Salud,
Arte y Educación
Psicodrama
Corporeidad y Psicodrama

POSTGRADO

Cuerpo, Escena y Máscaras

SEMINARIO

Mapa Fantasmático Corporal

TALLERES

unitarios | semanales | mensuales
Construcción de máscaras
Grupo de lecturas y compartires

Actividades y encuentros
gratuitos abiertos a la comunidad

TERAPIA | TRATAMIENTOS

**Individual | Grupal |
Familiar | Institucional**
Encuentros Individuales con
Mario Buchbinder: Mapa del cuerpo
y Máscaras
Grupo: Creación y Subjetividad
Diagnóstico y Mapa Corporal

SEMINARIO

APERTURAS DEL PSICOANÁLISIS

Los textos freudianos
Otros autores
Otras disciplinas

www.mascarainstituto.com.ar

institutomascara@gmail.com

+5491164282944

@institutodelamascara

@mascarainstituto

FORMACION

Cursos Anuales / Cursos Breves / Seminarios Intensivos

CANTO, VOZ, CUERPO

ESPACIO LA VOZ Y EL CUERPO

INVESTIGACIÓN, ENTRENAMIENTO
Y EXPERIMENTACIÓN.

Lic. Paola Grifman

ÁREA TERAPÉUTICA Y EXPRESIVA

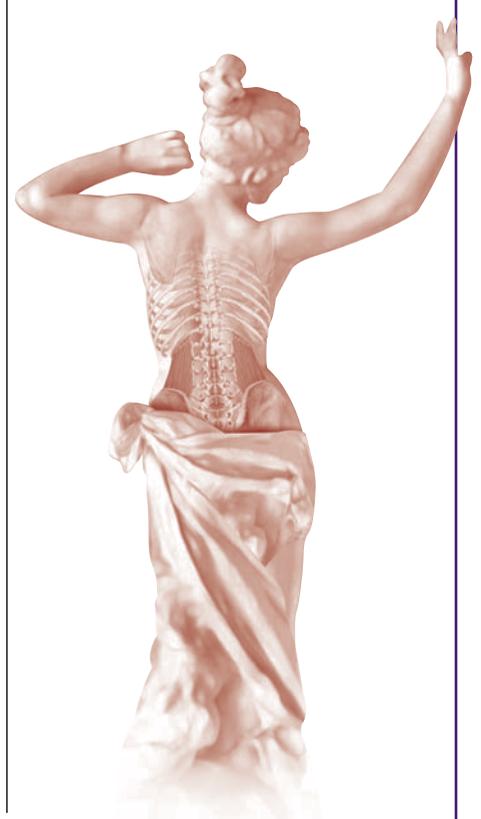
GRUPOS DE ESTUDIO Y SUPERVISIÓN

(011) 6380-4017  lavozelcuerpo
www.patoblues.blogspot.com



espaciolavozyelcuerpo@gmail.com
instagram @paolapatogrifman

Espacio de investigación, entrenamiento y experimentación. Búsqueda de la identidad vocal. •**Área expresiva:** Un trabajo integral para todo aquel que desee investigar y conectarse creativamente con su voz a través de la exploración de diferentes técnicas vocales y corporales, la improvisación y el juego. También para quien quiera seguir nutriéndose de herramientas para sus prácticas y vida cotidiana. Individual y grupal. •**Talleres intensivos** de capacitación teórico-práctico. Cada encuentro tiene un enfoque diferente y temáticas específicas. •**Seminario** "Exploración e Investigación en el Proceso Creador". •**Área terapéutica:** abordaje psico-corporal. Sesiones individuales. •**Área de Investigación:** grupos de estudio, práctica y supervisión: la voz como herramienta de transformación. Las voces que nos habitan. ••Lic. Paola Grifman: Psicóloga UBA. Cantante. Docente e Investigadora de la voz, el sonido y el cuerpo. Formada en Técnicas Corporales. Miembro de la Asociación Argentina de Arteterapia. espaciolavozyelcuerpo@gmail.com (011)63804017. Facebook: lavozelcuerpo Blog: www.patoblues.blogspot.com



CUERPO Y ARTES ESCÉNICAS

Gabriela González López Cuerpo y Artes Escénicas



 +54911 6353 0934

 @gonzalezlopezartescenicass

 @cuerpoyartescenicass

 contactogabriलगonzalezlopez@gmail.com

www.gabrielagonzalezlopez.blogspot.com

FORMACIÓN Y ENTRENAMIENTO EN TÉCNICAS CONSCIENTES E INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA Clases individuales y grupales. Modalidad presencial y a distancia. Acompañamiento de procesos creativos. Taller - grupo de estudio del Sistema Consistente para la Técnica del Movimiento. Espacio laboratorio para artistas. Entrenamiento escénico. Estimulación Vestibular y Sintonización somático - emocional@: *un abordaje desde el oído interno para investigar las relaciones entre la propiocepción, la percepción, el sonido y la emoción.* Talleres intensivos en CABA, Eldorado (Misiones) y Mar del Plata. Actividades con Maestros invitados. Seminario en CABA *Consciencia corporal para pianistas*, con Gabriela González López y Claudio Méndez. Seminario a distancia de *Neuroanatomía para artistas*, con la Médica Eugenia Fernández Gambinals.



ARTE, SALUD Y MOVIMIENTO



Salud mental, arte y movimiento.

"El arte al servicio de la Salud..."

- 🌿 **SEMINARIOS PROFESIONALES** (Intensivos Vivenciales) dirigidos a interesadas en áreas Salud, Salud Mental, Educación, y Artes.
- 🌿 **GRUPOS DE ESTUDIO EN MOVIMIENTO.**
- 🌿 **PSICOTERAPIA CORPORAL.**

También online!

Seguinos   somaargentina
+ info contacto contacto@somaargentina.com.ar

SOMA Salud mental, arte y movimiento.

Durante el 2023 ofrecemos:

- Procesos de **psicoterapia corporal** (individual y grupal/ online y presencial en CABA)
- **Ciclo de Formación Laban/ Bartenieff** (Primer formación en español avalada por LIMS, Laban/Bartenieff Institute of Movement Studies, New York).
- Ciclo de presentación de Experiencias y Casos.
- Grupos de estudio en Movimiento.
- **Seminarios** Intensivos Vivenciales.

SOMA nos reúne. Nuestro espacio nace desde la convicción de que lo psicológico, lo corporal, lo biológico, lo emocional y lo social son aspectos indivisibles, creando propuestas desde un enfoque integral.

Nos proponemos facilitar encuentros transdisciplinarios para compartir experiencias y generar lazos que fortalezcan la tarea de cada participante en el ámbito de la salud, el movimiento, la comunidad y el arte, abiertos también a estudiantes y educadores.

Sumate a SOMA.

Seguinos en FB- IG @SOMAARGENTINA

Consultas: contacto@somaargentina.com



CUERPO Y PSICODRAMA

PSICODRAMA, GRUPOS Y CORPOREIDAD





Dirección:
Mariana Sciotti – Claudio Mestre

El cuerpo sensible requiere hoy de nuestra atención

Prácticas profesionales supervisadas

Inscripciones abiertas.
Matrícula con descuento. 1156639283 o in vox en las redes

Psicodrama, Grupos y Corporeidad.

Dirección: Mariana Sciotti – Claudio Mestre

El cuerpo sensible requiere hoy de nuestra atención.

- Terapia Corporal individual y grupal.
- Psicoterapia Individual, vincular y grupal.
- Talleres: Poéticas del cuerpo, Ejes Corporales y Ejes vitales.
- Taller Las Máscaras del Cuerpo. Cuerpo y Obra. Es un taller continuo de investigación personal. Cada encuentro consta de un momento de trabajo corporal entre cuerpo-rostro. Luego se construyen máscaras propias con materiales que proporcionamos.
- Formación en Coordinación Grupal y Sociopsicodrama: Cursada Intensiva. Modalidad mixta. Virtual-presencial. El participante elige su forma de cursada.

El instituto concibe el aprendizaje como un constante teórico-vivencial. Es decir que en cada encuentro se articulan conceptos teóricos, que se transversalizan con la puesta del cuerpo en la escena.

La Formación está pensada como una cursada en módulos independientes con encuentros mensuales. Cada módulo cuenta con un nivel de profundización teórico-práctica y prepara al/la cursante con diferentes objetivos.

Prácticas profesionales supervisadas.

Inscripciones abiertas. Matrícula con descuento. 1156639283 o in vox en las redes.

DANZATERAPIA

ASOCIACIÓN ARGENTINA DE DANZATERAPIA Y DMT

TODOS SOMOS AADT

www.aadt.com.ar ✉ aadt.info@gmail.com 📷 @aadanzaterapia

La Asociación Argentina de Danzaterapia (AADT) es una Asociación Civil que promueve la Danza Movimiento Terapia y la Danzaterapia ofreciendo servicios para profesionales y difusión al público en general. Todo proceso corporal tiene su correlato bio-psico-social, dada la unidad que es el ser humano; a partir de esta premisa se ofrece un abordaje terapéutico basado en el movimiento que busca favorecer la integración emocional, cognitiva, física y vincular. Este abordaje puede trabajarse en todas las edades y etapas del ciclo vital, tanto para personas con o sin discapacidad, trastornos emocionales, patologías somáticas o trastornos psíquicos así como quienes quieran profundizar un proceso de autoconocimiento o en entornos institucionales. Los procesos pueden ser tanto grupales como individuales. ●●Para profesionales ofrecemos: Encuentros Online de Formación; Conversatorios de Red Federal; Ateneos Clínicos; Congreso Anual Nacional e Internacional; Biblioteca Digital; Equipos de Investigación; Comisiones de Trabajo; Supervisión con profesionales acreditados DMT-RA con honorarios institucionales y espacios de difusión exclusivos para socio/as. ●●Para instituciones ofrecemos charlas sobre el valor del movimiento en la promoción de la salud y el bienestar general. ●●La comisión directiva 2021-23 les saluda y les invita a sumarse a seguir juntxs haciendo crecer la profesión ●La AADT somos todxs. Consultas: aadt.info@gmail.com lg y fb: @aadanzaterapia www.aadt.com.ar

DANZATERAPIA

Danza y memoria. Somos lo que hemos vivido, sentido, pensado. Somos nuestros recuerdos que se actualizan en ese regalo que puede ser el presente. Desde el enfoque de la Danza Movimiento Terapia buscamos la integración psicofísica, emocional, cognitiva y social, a través del movimiento espontáneo. Danzamos desde aquella célula inicial que fuimos, porque pensamos que así como la naturaleza danza sus ciclos y expresa las estaciones, podemos bailar nuestra historia y aprender del saber que tiene el cuerpo, como una parte más del ecosistema en el que vivimos. Brindamos un espacio para sanar, conocer y disfrutar (nos) desde el movimiento, la expresión y la palabra, donde podamos caminar hacia el autoconocimiento desde las memorias que somos. Podemos guiar procesos de autoconocimiento individuales, acompañar momentos de crisis vitales y colaborar en la reconexión con el sí mismo y el entorno desde un enfoque afectivo centrado en la persona.

Te ofrecemos dos propuestas:

●**espacio para el trabajo personal**, individual o grupal, desde el movimiento y la palabra poética.

●**espacio de formación** en recursos de estimulación cognitiva desde el movimiento corporal afectivo, para cuidadorxs, terapistas ocupacionales, enfermerxs, acompañantes terapéuticos y toda aquella persona que cumpla el rol de acompañar a niños, jóvenes, adultos o adultos mayores con algún padecimiento o deterioro cognitivo.

Modalidad presencial o virtual.

Danzar la memoria que somos y mover los cuerpos que vivimos nos lleva a sanar el cuerpo con su propio saber.

neaprod@gmail.com - Fb: dulcineadanzaymemoria



Danza y Memoria

DulciNea Segura Rattagan

Licenciada en Artes (UBA) / Danzaterapeuta
modalidad presencial o virtual



Formación en Danza Movimiento Terapia Vincular Presencial o a distancia

Dirige: Dra. Raquel M. Stöck DMT-RA y equipo docente



SEMINARIOS INTENSIVOS

INICIO 1 DE ABRIL
A TAN SOLO 1.30 HS DE C.A.B.A

Formación intensiva
presencial o a distancia
para hispanoparlantes



- Seminarios convivenciales / intensivos
- Un encuentro por mes
- Cierre de inscripción: 20 de marzo
- Se requiere entrevista previa
- Consultar valores por alojamiento y comida
- Para más info: dmtvformacion@gmail.com

DANZATERAPIA

PsicoCorporalidad Creativa

Malva O. Roldán
Psicóloga
Danzaterapeuta
(método fuxiano)

malvaoroldan@gmail.com @malvaodanza

¿Sos terapeuta o artista, coordinas talleres o grupos, estás armando una propuesta escénica? Acompaño procesos creativos, educativos o terapéuticos desde una mirada psico-corporal. La unión de la psicología con el arte de la danza favorece una mirada integral sobre nuestra existencia. Valorar el lenguaje corporal como campo de conocimiento, de creación artística y de sostenimiento de nuestra salud, es parte de mi recorrido. La investigación, un modo de mantener viva la práctica, en diálogo con el tiempo contemporáneo. Supervisión personal, grupal, virtual o institucional.



DANZATERAPIA
La creatividad en la danza

MARÍA JOSÉ VEXENAT

María José Vexenat | Docente, coreógrafa e investigadora

Fotografía: Anahí Lucre Mattarini

[✉ majovexenat@gmail.com](mailto:majovexenat@gmail.com)
[@majovexenat](https://www.instagram.com/majovexenat)

Actividades anuales: Capacitación, estudio e Investigación del método creado por María Fux, a través de seminarios, encuentros intensivos, clases regulares, laboratorios, acompañamiento de procesos creativos y pedagógicos. Dirigidos a estudiantes y egresados de diversas disciplinas artísticas, educativas y sociales que busquen renovadas y creadoras formas de expresión y comunicación para el desarrollo personal-grupal. Se otorgan certificados. Espacio: Casa Nazaret CABA.

DANZA INCLUSIVA

ANDARES DANZA INCLUSIVA
CLASES ABIERTAS
CURSOS Y JORNADAS
de FORMACION
ASESORIAS

andaresdanza@fundacionfabricadearcionistas.org

Andares Danza Inclusiva. Dirección: Claudia Gasparini. **Clases abiertas.** Encontrar un lenguaje común. **Cursos y Jornadas de Formación.** Desde el cuerpo: aportes de la danza inclusiva a la educación inclusiva. Intensivo de DanceAbility con orientación pedagógica. **Ase-sorías.** Diseñar espacios de arte accesibles para todas las personas. **Actividades presen-ciales y en línea durante todo el año.** Mail: andaresdanza@fundacionfabricadearcionistas.com **Facebook: AndaresDanzaInclusiva** **Instagram: Andares Danza inclusiva** **Celu: +54 9 2994056103**



DANZA COMUNITARIA



Danza Comunitaria, la danza del encuentro, de la militancia, del nosotros. Pueden participar los vecinos sin inscripción ni conocimientos previos de danza, y les bailarines profesionales y estudiantes de danza que quieren integrar su mirada artística y social.

Nuestro **Facebook: Bailarines TLV**

Somos de la **Extensión Universitaria del Departamento de Artes del Movimiento UNA, somos Cátedra Abierta.**

Podemos compartir Danza con Bailarines TLV:

- en la **Mutual Sentimiento**, F. Lacrozze 4181, los viernes de 19 a 21hs.
- en el **Museo del Hambre**, San Juan 2491 los martes de 19 a 21hs.
- en el ex C. de detención **Olimpo**, los lunes de 19,30 a 21,30hs
- y con **Mate Murga en Danza**, en Tres Arroyos 555, los jueves de 18 a 20hs

Esta información es para incluir en la agenda 2023. ¡¡Pero aún nos queda el cierre: el **16 de diciembre, a las 19hs.**!! Será en el marco del Ciclo Círculo Integrado, compartiendo con otros artistas y disciplinas artísticas, como el teatro (Sala de Máquinas dos), las artes visuales (Rodolfo Machado), retazo audiovisual de la obra coreográfica La Loca, y la música original de Benjamin Gorostiaga en teatro y de Osvaldo Aguilar en la danza siempre presente de Bailarines toda la Vida.

DANZA INTEGRADORA

Danza Integradora
 TODOS PODEMOS BAILAR
 Susana González Gonz

UNA ARTES DEL MOVIMIENTO

DANZA INTEGRADORA **UNA** UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

DANZA INTEGRADORA "TODOS PODEMOS BAILAR" SÁBADOS DE 10:30 a 12:30 hrs. en el aula A, de planta baja. Comienzan el primer sábado de marzo del 2023.

UNA Artes del Movimiento, Sánchez de Loria 443 - movimiento.una.edu.ar

La Danza Integradora es celebración y encuentro, un devenir de la coreografía de la propia vida, que nos moviliza a cambiar la manera de mirar, mirarnos y ser mirados. Una práctica artística educativa inclusiva de transformación social, que da respuesta a la problemática de la diversidad y la integración de las personas con discapacidad. **"TODOS PODEMOS BAILAR"** es un proyecto que Susana González Gonz viene desarrollando desde 1992, y que desde el año 2003 tiene sede en Artes del Movimiento de la UNA, en Extensión Universitaria, en la **"CÁTEDRA DANZA INTEGRADORA"**, optativa para estudiantes de Danzas y Expresión Corporal y abierta a cualquier persona interesada en intercambiar conocimientos sobre convivencia, diversidad y discapacidad. Se propone un cambio en la percepción individual y colectiva sobre la diversidad cultural y la creación artística como un derecho de todas las personas. Reúnen en un mismo espacio docentes y estudiantes en formación con personas con y sin diversidad funcional de distintas edades y culturas, cualquiera sea su condición sociocultural y estado psicofísico. (Primer Cuatrimestre, consultar fechas).

Susana González Gonz, Fundadora Cátedra Danza Integradora, Directora proyecto "Todos Podemos Bailar". Directora Grupo ALMA Cía. Danza Integradora (54-11) 3618 2884 www.danzaintegradora.com.ar
Danza Integradora "Bailar con la Diversidad" UNA Artes del Movimiento, Sánchez de Loria 443 - movimiento.una.edu.ar

EMBARAZO Y PARTO



Certificación en Esferodinamia para el Embarazo, Trabajo de Parto y el PostParto

www.esferobalones.com | esferobalonesescuela@gmail.com
 +54 9 11 1538693336 | @embarazadasyesferodinamia
 Esferobalones-Escuela de Esferodinamia

Certificación en Esferodinamia para el Embarazo, el Trabajo de Parto y el PostParto
 La Certificación se articula en tres módulos temáticos. **Modalidad:** Virtual en Tiempo Real y Presencial

Módulo I Esferodinamia, posturas básicas para el Embarazo (12 hs).

Módulo II Esferodinamia para el Embarazo y el Trabajo de Parto (22 hs).

Módulo III Esferodinamia para Postparto (10 hs).

Modulo IV Esferodinamia, Toque y Contacto durante el Trabajo de Parto (8 hs). (Optativo) Modalidad Presencial

Habilita como Instructora en Esferodinamia para Embarazadas.

Ponemos los balones al servicio de la persona gestante y sus cambios físicos, hormonales y funcionales adaptando y ampliando la Técnica de Esferodinamia-Rp a este momento de la vida. Dirigido a profesionales de la Salud, la Educación y el Movimiento que acompañen procesos de gestación, trabajo de parto, parto, postparto y puerperio. Proponemos una Pedagogía que permita construir el Cuerpo-Confianza para organizar clases de movimiento y transitar el embarazo, expandiendo los espacios internos, escuchando las propias necesidades y haciendo contacto con la vida que nos acompaña y acompañamos desde su génesis.

Coordinan: Prof. Anabella Lozano, Prof. Marian Durán. **Info e Inscripción:** esferobalonesescuela@gmail.com
 Instagram: @embarazadasyesferodinamia @esferobalones

FB: esferobalonesescueladeEsferodinamia.
 Web: www.esferobalones.com.
 TE: +54 9 3400-666791 - + 54 9 1138693336



Formación Profesional de Docentes del



Formación Profesional en el Método Frida Kaplan® Embarazo y Nacimiento Eutónico
ABIERTA LA INSCRIPCION 2023

Contenido:
 • Abordaje corporal eutónico
 • Pedagogía e Ideología del Método

Formación y dirección: Frida Kaplan
Co-docente: Silvina Ramírez
Docente asistente: Judith Glusberg

eutoniakaplan@gmail.com
 www.fridakaplan-eutonia.com
 Instagram: metodo.frida.kaplan

La **Formación Profesional** en el Método Frida Kaplan® Embarazo y Nacimiento Eutónico **comienza en Abril.** •Materias: Eutonía y abordaje al mundo anatómico, fisiológico y psicológico desde la Eutonía. Pedagogía. •Formación y dirección: Frida Kaplan. Co-docente: Silvina Ramírez; Docente asistente: Judith Glusberg. •Más Información: eutoniakaplan@gmail.com
 www.fridakaplan-eutonia.com
 Instagram: metodo.frida.kaplan



CUERPO Y CULTURA DIGITAL



Coordina: Carolina Di Palma
Contacto: 11 5497 6335
<https://lnkd.in//eMDs2bJ>

Espacio de consultoría y asesoramiento destinado a trabajadores de la Educación y la Salud sobre videojuegos infantiles, redes sociales y subjetivación. Trabajamos con un equipo transdisciplinario que investiga desde el punto de vista de los Estudios Culturales, las tecnologías digitales y su influencia sobre las nuevas infancias y juventudes. Coordina: Carolina Di Palma. Contacto: 1154976335. <https://lnkd.in//eMDs2bJ>

EUTONÍA Y CORPODRAMA



LIC. SUSANA KESSELMAN
 EUTONISTA. CORPODRAMATISTA

ESCUELA DE PSICODRAMA Y CORPODRAMA

INSTRUCTORADO EN RELAJACIÓN ACTIVA

OPERADORES EN EUTONÍA

(consultar por modalidades a distancia)

SE OTORGAN CERTIFICADOS

Informes: 15 4050 0408
 kesselmansusana@gmail.com
 susana@loskesselman.com.ar

Formación Anual y Talleres intensivos de verano. Destinado a coordinadores de grupo de diversas disciplinas, psicoterapeutas, terapeutas corporales, docentes, artistas. Coordinados por Susana Kesselman, autora de los libros: •*Dinámica Corporal.* •*Diálogo sobre lo corporal* (coautoría con Susana Volosin). •*El Pensamiento Corporal.* •*Cómo afinar el cuerpo sin ir a California.* •*Música y Eutonía* (en coautoría con Violeta de Gainza). •*Apostillas al libro Conversaciones con Gerda Alexander* de Violeta Gainza. ••*Escuela de Psicodrama y Corpodrama* con la conducción de la Lic. Susana Kesselman y equipo, desde marzo. Programa: 1). Inventarios de la Eutonía en los caldeamientos y en la sensibilización como estímulo para la producción de escenas. 2). Bases técnicas del Psicodrama y de la Multiplicación Dramática. 3). Del relato a la escena -lo epidérmico, lo muscular, lo óseo, lo visceral-. 4). Los personajes "tónicos" y "distónicos", los que nos estimulan, los que nos bloquean en las escenas personales y profesionales. 5). Los espacios: el espacio de la escenificación, el espacio de la observación, el espacio de las resonancias escénicas, el espacio de la reflexión. 6). Práctica de la dirección de escenas: el rol del director. 7). La caja de herramientas. Lo macro y lo micro.

••*Instructorado en Relajación Activa.* Forma parte de un proyecto de pedagogía corporal solidaria de promoción de salud.



EUTONÍA

BERTA VISHNIVETZ EN ARGENTINA

**Sábado 7 de enero
de 11 a 13 hs**

Tema de la clase:

***La conciencia de la columna vertebral.
Su cuidado en el día a día.***

Informes e inscripción: **aale.redes@gmail.com**

La actividad se llevará a cabo en C.A.B.A.

Asociación Argentina
y Latinoamericana de Eutonía

A.A.L.E.

La Asociación Argentina y Latinoamericana de Eutonía le da la bienvenida a la Dra. Berta Vishnivetz, quien llegará a la Argentina para brindar una clase abierta al público en general.

Formada en la Escuela de Copenhague, Dinamarca, es la única Eutonista argentina discípula directa de Gerda Alexander, creadora de la Eutonía.

Con el aval de Gerda Alexander, la Dra. Vishnivetz fundó y dirigió, entre 1987 y 1998, la 1ª Escuela Argentina y Latinoamericana de Eutonía, en CABA. Asimismo, en este período, creó la Asociación Argentina y Latinoamericana de Eutonía, que al día de hoy está cumpliendo 35 años de labor. En 1990, además, fundó la 2ª Escuela de Eutonía, en San Pablo, Brasil.

La Dra. Vishnivetz ofrecerá una clase destinada a la exploración de la columna vertebral para su cuidado cotidiano.

La clase será el sábado 7 de enero de 11 a 13 hs en CABA.

Informes e inscripción: aale.redes@gmail.com

EUTONÍA

PREPARACIÓN PERSONAL en EUTONÍA



(ESPACIO)
EUTONÍA
ACTIVA

La Preparación Personal en Eutonía: es una formación pensada para personas que quieran aplicar las herramientas de la Eutonía en su vida cotidiana y en sus ámbitos de trabajo. Destinado a docentes, artistas de todas las especialidades, psicomotricistas, profesores y practicantes de yoga u otras áreas del movimiento, etc. •Exploraremos a través de experiencias prácticas y teóricas, los Principios que sostienen la disciplina. Éstos son: el desarrollo de la Conciencia de la Piel, de los Huesos, del Espacio Interno, el Contacto Consciente y el Movimiento Eutónico. También exploraremos las aplicaciones prácticas que pueda tener para cada participante en su propia especialidad. El temario se completa con las nociones de cuerpo y organismo, tono muscular y su relación con el desarrollo postural evolutivo, historia y Pedagogía de la Eutonía, y nociones anatómicas. •El programa se desarrollará desde **Abril a Diciembre de manera virtual y presencial. Se otorgarán certificados de asistencia y carga horaria.**

Claudia Del Vecchio/ Mariana Schwartzman, eutonistas diplomadas de la 1ra Escuela de Eutonía en Latinoamérica. Dirigida por Berta Vishnivetz •Inscripciones y Consultas: espaciodeutonía@gmail.com Whatsapp: +5491136291693 / +5491141687539.

FORMACIÓN EN EUTONÍA JUNGUIANA 2023

MODALIDAD VIRTUAL



☎ +54 9 11-3359-0952 eutonijanguiana@gmail.com

Formación en Eutonía Junguiana 2023.

Hay entre la Eutonía y la psicología de Carl Jung una íntima vinculación y complementariedad, que ya fue esbozada por Gerda Alexander. La presente formación aborda esa integración profunda y necesaria entre ambas.

•Incluye las herramientas teóricas, prácticas y pedagógicas de la eutonía integrándolas con las bases de psicología analítica junguiana.

•Aporta la mirada junguiana a la práctica de eutonía.

Especial para trabajadores del movimiento, la salud y el arte. Abierto al público interesado en la temática. Se desarrolla con modalidad virtual, de manera sincrónica o en diferido. •Duración: dos trimestres con frecuencia quincenal.

Días y horarios: **Dos sábados por mes**, de 10 a 13 horas Argentina. **Inicio: 22 / 4 / 23.** Se otorga certificado de asistencia. Informes e inscripción: Leticia Aldax +54 9 11 3359 0352 eutonijanguiana@gmail.com



ESFERODINAMIA



ESFEROBALONES
ESCUELA DE ESFERODINAMIA
REORGANIZACIÓN POSTURAL
EDUCACIÓN SOMÁTICA

Clases de Entrenamiento y Práctica de Esferodinamia Reorganización Postural 2023
CABA - LA PLATA - PATAGONIA - NOA - NEA

www.esferobalones.com | esferobalonesescuela@gmail.com
+54 9 11 1538693336 | @embarzadasyesferodinamia @esferobalones
Esferobalones-Escuela de Esferodinamia

Esferobalones Escuela de Esferodinamia Reorganización Postural • Educación Somática
Modalidad Virtual en Tiempo Real-Modalidad Presencial • 10 años de Movimiento Juntas

Seminarios Intensivos: Introducción a la Esferodinamia Posturas Básicas y Pautas de Seguridad • **Jornadas de Actualización Pedagógica** en Esferodinamia R-P «Construyendo Colectivamente Nuestra Práctica2: Dirigido a egresad@s de la Escuela.

Clases Regulares de Práctica y Entrenamiento en Esferodinamia Reorganización Postural Clases Temáticas Intensivas Clases de Esferodinamia para Embarazadas y Encuentros para Acompañantes

Jornadas de Actualización Pedagógica en Esferodinamia para Embarazadas Dirigido a egresad@s de la Certificación Certificación en Esferodinamia para el Embarazo, el Trabajo de Parto y el PostParto La Certificación se articula en tres módulos temáticos. Modalidad: Virtual en Tiempo Real y Presencial

Módulo I Esferodinamia, posturas básicas para el Embarazo (12 hs).

Módulo II Esferodinamia para el Embarazo y el Trabajo de Parto (22 hs).

Módulo III Esferodinamia para Postparto (10 hs).

Modulo IV Esferodinamia, Toque y Contacto durante el Trabajo de Parto (8 hs). (Optativo) Modalidad Presencial

Caba-La Plata-Patagonia-Noa-Nea Coordinan: Docentes de la Escuela de Esferobalones Info e Inscripción: esferobalonesescuela@gmail.com Instagram: @embarzadasyesferodinamia @esferobalones

FB: esferobalonesescueladeEsferodinamia. Web: www.esferobalones.com.



ESFEROINTEGRACION

Síntesis de técnicas corporales con fisiobalones

Clases regulares

Clases para embarazadas



Dra. Marta Jáuregui

011 4523-7076

www.martajauregui.com.ar

f esferointegracion

Esferointegración es una síntesis de Técnicas corporales desarrollada a partir de Esferodinamia, Yoga e Integración Somática, con el sustento del conocimiento médico de Anatomía y Fisiología. Se trabaja con una concepción integral de nuestra arquitectura, que permite un entrenamiento cuidadoso, intenso y seguro. Se amplía la conciencia del contenido visceral y el trasfondo permanente de la respiración. Se trabaja orgánicamente para mejorar el funcionamiento y la armonización de todos nuestros sistemas, a lo que se suma el permanente estímulo de las respuestas de equilibrio provocado por la inestabilidad de las esferas. La Esferointegración puede ser practicada a cualquier edad, permite la recuperación o mejoría del bienestar general, previene lesiones, alivia dolores y genera el reencuentro placentero con el movimiento. Para mayor Información: 011 4523-7076// 15 61 07 96 16// martajauregui@yahoo.com facebook: esferointegracion

SM CIEC
CENTRO DE INVESTIGACIÓN & ESTUDIOS CORPORALES
DIRECCION: SILVIA MAMANA
Esferokinesis®
Formación para profesionales
Cursos cortos - Cursos intensivos
Supervisiones
Propuestas para instituciones del interior
Tel: (54-11) 15-6591-9621
www.esferokinesis.com
Facebook: Esferokinesis Argentina

Esferokinesis. El CIEC está dedicado a la investigación de las aplicaciones que tienen los fisiobalones en el trabajo corporal desde 1999, siendo la primera institución especializada en la formación y perfeccionamiento en ese campo de profesionales de las áreas de la salud, la educación y el arte en Argentina e Hispanoamérica. **Esferokinesis®**, el método desarrollado en Argentina por Silvia Mamana, propone realizar un entrenamiento integral, que favorezca el aumento del registro interno del cuerpo, el aumento del bienestar físico y mental, y la prevención de lesiones. Además de trabajar la reorganización del movimiento y el tono muscular, recupera elementos creativos y lúdicos, que rompen con la monotonía y modifican las rutinas de la vida diaria. El CIEC tiene profesores acreditados en Argentina, España y los distintos países de América Latina. • Formación en Esferokinesis (presencial y online). • Especialización en Esferokinesis Adaptada. • Posgrado universitario para profesionales de la salud. • Cursos cortos y de Aplicaciones Especiales (Yoga, Embarazo, Adultos Mayores, Niñez, Pilates). • **Clases de entrenamiento (online y presencial).**



ESCUELA DE MASAJES NUAD THAI

ESCUELA NUAD THAI

Cursos de Formación

- Curso introductorio.
- Formación Tradicional.
- Posgrados.
- Grupos reducidos.
- Clases privadas.
- Atención a terapeutas.



La Escuela Nuad Thai sigue las enseñanzas de un *mo borarn*, un médico tradicional tailandés, a quien invita cada año a la Argentina para continuar con la difusión y enseñanza de contenidos de las tradiciones Tailandesa y Lanna.

La Escuela Nuad Thai se acerca al modelo de formación tradicional ofreciendo una nueva modalidad de estudio, a la que hemos llamado Escuela Abierta. De esta forma los alumnos, además de participar de sus clases regulares, pueden asistir a la escuela tanto como lo deseen, dentro de un amplio rango horario. Pueden venir a estudiar, a aumentar sus conocimientos previos, a leer, a ver videos de estudio y películas, a compartir sus conocimientos con otros alumnos, etc. Son bienvenidos terapeutas que no se hayan formado en la escuela. Desde 2008 seguimos las enseñanzas de un auténtico médico tradicional tailandés, quien nos visita todos los años desde 2013 para transmitir conocimientos de las Tradiciones Tailandesa y Lanna. •Dentro de la formación, transmitimos varios temas referentes a la tradición: Estilo del Norte. Pichest Boonthume. Luk Pra Kobp. Rusii Dat Ton, llamado Yoga Tailandés. Tok Sen. Masaje de Pies. Estilo de Ciegos. Sen. Elementos (tradición tailandesa). Ventosas. Compresas. Etc.

Cabe destacar que comprendemos el estudio de esta tradición como un camino de crecimiento personal, por lo que valoramos las relaciones con nuestros alumnos y amigos, y el tiempo que pasamos con ellos. Por este motivo, tratamos de no correr atrás de nuestros deseos, y de mantenernos lo más fieles posible a la forma tradicional de transmisión. Email: escuelanuadthai@gmail.com Face: www.facebook.com/escuelanuadthai

escuelanuadthai@gmail.com
www.escuelanuadthai.com

MASAJES

MANOS ANDINAS

Capacitación en masajes

Dra. A. M. Gabriela Perrotta

Talleres de
 Iniciación al Masaje

Capacitación - Tratamientos

manosandinas@gmail.com
 Cel. Wp. +54 9 11 1541 949293
www.medicinaybienestar.com

•**Area Capacitación:** entrenarse es conocer y saber como funciona el masaje y transforma un toque instintivo, habilitando la tecnica para brindar alivio. •**Técnicas básicas:** la precision anatómica en las maniobras de masaje. •Masaje relax – sensorceptivo y de bienestar. •Masaje profundo descontracturante. •Masaje deportivo. •Masajes para situaciones vitales especiales: cansancio, posturas por sedentarismo obligado por la cuarentena, mujeres embarazadas, personas mayores. •**Clases individuales y grupales vía zoom.** •Talleres presenciales de capacitación tecnica básicas de masajes. En Bariloche y en Buenos Aires. **Fechas a confirmar.**



GIMNASIA CONSCIENTE



Instituto para la
Gimnasia Consciente
 de la Dra. Irupé Pau

Instituto para la Gimnasia Consciente de la Dra. Irupé Pau. La Gimnasia Consciente es un aprendizaje del funcionamiento postural del cuerpo propio. Al tomar conciencia de las asimetrías, desarrollar la sensibilidad propioceptiva, la imaginación, la memoria, mediante la ejercitación consciente de la musculatura, se logra adquirir el conocimiento para lograr el buen sostén. A través de la conciencia y la experiencia del cuerpo como unidad, de la elaboración de dicha práctica en relación a las cuestiones teóricas de la anatomía y la biomecánica, se logran grandes cambios en nuestra manera de estar en el mundo, para poder realizar cualquier actividad en armonía, en un equilibrio tónico muscular y sin dolor. •**Clases virtuales individuales o en grupos reducidos.** •Clases grupales: Aline Dibarboure Pau y Verónica Krieg. Ambas somos Profesoras de Gimnasia Consciente formadas por la Dra. Irupé Pau. Facebook: Gimnasia Consciente Metodo de la Dra. Irupé Pau. Mail: gimnasiaconsciente39@yahoo.com

EXPRESIÓN CORPORAL

ESTUDIO
KALMAR
STOKOE

Pedagogía
Creativa
de la Expresión Corporal



"Nuestro lenguaje corporal es esencialmente integrador, por reunir en el propio ser la fuente motivadora y el instrumento con que expresa toda su riqueza interna. Cada uno es "luthier" de su propio cuerpo... el instrumento de nuestro bailarín y él es además su propio instrumentista En este proceso de integración, el concepto de "cuerpo" con que nosotros trabajamos es el concepto de "persona integrada" en todas sus áreas: sentidos, emociones, imágenes, pensamientos, motricidad, motivaciones, creatividad y comunicación..."-Patricia Stokoe.

Talleres y Seminarios para niños, jóvenes y adultos: •Improvisación en Expresión Corporal – Danza •Sensopercepción. •Talleres para niños. •Conversaciones Pedagógicas teórico-prácticas. •Talleres Pedagógicos para quienes trabajan con niños. •Supervisión personal.

Clases presenciales y clases virtuales durante el verano y el año lectivo.

Contacto: kalmarstokoe@gmail.com / Facebook: Estudio Kalmar Stokoe/Instagram: estudio_kalmar_stokoe / Cel. Déborah Kalmar: 15-6447-6614 / Niños: Amaray Collet: 11-3792-9124 / Av. Monroe 2765 - 1428 – CABA - Arg.



SENSOPERCEPCION

Experimentación
y creatividad
Reflexiones teóricas

TALLERES MENSUALES 2023

✉ olganicosia@gmail.com

📌 Sensopercepción Nicosia

📷 @nicosiaolga

☎ 4832-9427 📞 +54911 49738425

Exploración e investigación en movimiento, para lograr mayor discriminación perceptiva y disponibilidad corporal. Reflexiones sobre influencia de los apoyos, las cadenas miofasciales, la acción de la gravedad y otras fuerzas en la organización del movimiento. De la práctica a la teoría y viceversa. Talleres mensuales de 4 hs. cada uno, •Segundo sábado del mes, a partir de abril de 2023.

PERCUSIÓN CORPORAL



LATIDO AMERICANO
escuela de percusión corporal

PERCUSIÓN CORPORAL
COMO LENGUAJE ANCESTRAL
www.latidopercu.com.ar

Percusión Corporal Latinoamericana. A través del lenguaje conectamos el pensamiento con la corporalidad para estimular el desarrollo psicomotriz y habilitar canales expresivos de creación y libertad. Trabajamos con el sonido en movimiento por el cuerpo como potencial de autoconocimiento y transformación social placentera. Abordamos las emisiones vocales, los movimientos expresivos y la percusión corporal con movilidades sonoras diseñadas por Maximiliano Maglianese y aplicadas al mapa de rítmicas latinoamericanas mediante repertorios testimoniales. Brindamos talleres presenciales y virtuales, capacitaciones, asesoramientos didácticos, artísticos y terapéuticos desde la música corporal. Para más información visitá nuestra web www.latidopercu.com.ar y contactanos a latidopercu@gmail.com



EXPRESIÓN CORPORAL
CREATIVIDAD EN MOVIMIENTO
IMPROVISACIÓN

SANDRA REGGIANI
Talleres regulares
e intensivos

📞 54 9 11 5857 6168
sandrareggiani@yahoo.com.ar

Un espacio dirigido a todas aquellas personas interesadas en la propuesta, independientemente de su formación y su ejercicio profesional. •Dedicado a: -desarrollar tus capacidades de movimiento y expresión, dándole forma a tu universo imaginario de modo personal y colectivo. -Adentrarse en la especificidad del arte del movimiento dando cabida a tu singularidad. -Profundizar en el conocimiento teórico práctico de la improvisación y la composición como vías de conocimiento y desarrollo artístico. -Reflexionar a partir de las experiencias y de analizar material bibliográfico y filmico. -Implementar estrategias de supervisión y seguimiento para profesionales de la educación y la escena. Talleres regulares e intensivos. Sandra Reggiani es Profesora en la UNA y en el CCG San Martín. Info: 4382 8855 sandrareggiani@yahoo.com.ar

PROFESIONALES

Clases / Asistencia terapéutica / Práctica expresiva

ANÁLISIS DEL CUERPO

tu cuerpo cuenta

terapia reichiana

**desbloqueo emocional
trabajo sobre corazas**



**Lic. Marcelo
Della Mora**
Psicólogo

11 4982-5546

mdellamora@intramed.net

Tu cuerpo es una construcción biográfica de deseos que se transmiten de manera intersubjetiva y transubjetiva. Todas tus experiencias vitales están inscriptas en el cuerpo. La vitalidad de tu cuerpo se desarrolla en base al equilibrio de la pulsación biológica: contracción-expansión. Cuando tu cuerpo recibe un estímulo placentero y agradable, se produce un movimiento de expansión centrífuga; y cuando recibe un estímulo displacentero y desagradable, se produce una contracción centrípeta. Uno de los descubrimientos más originales de Wilhelm Reich fue la **coraza muscular**: el tono muscular y el tono emocional están íntimamente relacionados. Las tensiones musculares crónicas bloquean la libre circulación de la energía vital. La estasis o estancamiento de esa energía se traduce en una inhibición para la expresión de la angustia y del placer. Las contracciones musculares crónicas devienen espasmos automáticos e inconscientes debido a impulsos congelados y emociones retenidas en los músculos, formando una coraza que se defiende de estímulos internos y externos. Los bloqueos musculares siguen una disposición céfalo-caudal segmentada: ocular, oral, collar, pectoral (incluye miembros superiores), el diafragmático, el abdominal y el pélvico (incluye miembros inferiores). La terapia reichiana es una invitación para contactar corazas musculares, identificar y ablandar resistencias, aflojar tensiones emocionales y lentamente disolver bloqueos energéticos y osteo-articulares profundos. "Tal vez haya en nuestro inconsciente corporal más de lo que sabemos conscientemente acerca del cuerpo". Lic. Marcelo Della Mora. Psicólogo. M.N. N° 21.682. Teléfono: (011) 4982-5546 * mdellamora@intramed.net



BUTOH

**ESTUDIO DE
DANZA BUTOH
DE OFELIA LEDESMA**

Clases individuales y grupales
Talleres regulares
y seminarios intensivos

Ofelia junto al maestro Kazuo Ohno

Ofelia Ledesma – Danza del alma
@ofelialesdesma_danza
ledesmacastro2012@gmail.com
+54 9 11 5108 0979

Estudio de Danza Butoh de Ofelia Ledesma es un espacio para desarrollar la creatividad y el campo imaginario mediante las técnicas del butoh. Butoh es una danza de vanguardia nacida en Japón a finales de la década del 50. Sus creadores los maestros Tatsumi Hijikata y Kazuo Ohno. La invitación es a danzar y disfrutar, en contacto con la esencia, tomando consciencia del campo energético, su interacción con otros seres o elementos y su proyección en el espacio. Así también un tiempo para entrenar el cuerpo desde la Gimnasia Consciente. El espacio está abierto para el público en general sin necesidad de entrenamiento previo. Clases individuales y grupales. Talleres regulares y seminarios intensivos. Ofelia Ledesma es Profesora de Expresión y Lenguaje Corporal y de Gimnasia Consciente. Viajó a Japón donde se perfeccionó en danza butoh con los maestros Kazuo Ohno, Yoshito Ohno, Akiko Motofuji y Akira Kasai. Actualmente asiste a talleres online con el maestro Katsura Kan. Instagram: ofelialesdesma_danza Youtube: Ofelia Ledesma – Danza del alma Informes: ledesmacastro2012@gmail.com +54 9 11 5108 0979

BIOENERGÉTICA - BUTOH



SENSO - CORPO - REFLEXIÓN
...volver al pulso vital...

@patricia.aschieri
www.patriciaaschieri.com
poesiacorporalennmovimiento@gmail.com

Senso - Corpo - Reflexión... volver al pulso vital... Mi nombre es Patricia y me apasiona conocer del mundo y de mi misma a través de las corporalidades en movimiento. En mis 30 años de formación y profesión -Dra. en antropología, especialista en cuerpo y performance (UBA-UNTREF), actriz butoh, bioenergetista y exploradora de diversas artes corporales y terapéuticas- encontré una riquísima diversidad de posibilidades para indagar desde la creatividad en movimiento y la expresión. En los últimos años quedé cautivada por la astrología y me entregué a su universo simbólico y energético profundizando mis investigaciones. El abordaje que te propongo retoma toda esa experiencia a partir de una metodología propia (la senso-corpo- reflexión) para que puedas reestablecer tu eje vital y tu bienestar, en la relación con vos y con tu entorno. Te espero. Tu consulta es una Oportunidad. •Palabras clave: *Bioenergética. Danza Butoh. Astro Exploración.* Modalidad Individual y Grupal. Contacto: IG @patricia.aschieri Web: www.patriciaaschieri.com Mail: poesiacorporalennmovimiento@gmail.com



ADICCIONES



Perla Tarello
 “Diagnóstico en el trabajo corporal”

4866-0999 / 15 60366490
 perla.tarello@gmail.com

El adicto es en definitiva “la oveja negra donde recaen todos los males”. Del relato de mis pacientes se deduce que, toda adicción es el resultado de una elección forzada realizada durante las primeras etapas de desarrollo. Tal vez el rasgo principal de la vincularidad adicta sea la marcada dependencia que establece con las personas que conforman la esfera de sus afectos. Por lo general, dichos individuos son también dependientes de las drogas más comunes (alcohol, tabaco, tranquilizantes, cocaína, miles de pastillas, etc. etc..) y de determinadas personas que a menudo se constituyen en afectos a los cuales adherirse, repitiendo un modelo de vínculo semejante al hábito de consumo de sustancias tóxicas. 15-6036-6490.



EUTONÍA

Frida Kaplan

EUTONISTA DOCENTE
 Miembro de la AALE, Registro N° 27

Personalidad destacada de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires en el ámbito de la Salud

www.fridakaplan-eutonia.com

Clases on line: •Eutonía para todo público
 •Método Frida Kaplan para parejas embarazadas
 •Secuencia de toque en contacto con el bebé. Más Información en:
eutoniakaplan@gmail.com
www.fridakaplan-eutonia.com
 WhatsApp 54 9 11 6157 2314



ASOCIACIÓN FELDENKRAIS ARGENTINA

SEMANA FELDENKRAIS

DIVULGACIÓN DEL MÉTODO FELDENKRAIS

VÍNCULOS INTERINSTITUCIONALES

NUEVOS PROYECTOS Y ACCIONES

REPRESENTACIÓN EN FEDERACION INTERNACIONAL FELDENKRAIS Y RED LATINOAMERICANA

ASOCIACIÓN FELDENKRAIS ARGENTINA



Método Feldenkrais





 www.feldenkrais.org.ar

 [instagram.com/argentinafeldenkrais/](https://www.instagram.com/argentinafeldenkrais/)

 [Asociacion Feldenkrais Argentina](https://www.facebook.com/AsociacionFeldenkraisArgentina/)

Todos los derechos reservados. © 2019 Asociación Feldenkrais Argentina

CANTO, VOZ, CUERPO

ESPACIO
LA VOZ Y EL CUERPO

INVESTIGACIÓN, ENTRENAMIENTO
Y EXPERIMENTACIÓN.

Lic. Paola Grifman

ÁREA TERAPÉUTICA Y EXPRESIVA

GRUPOS DE ESTUDIO Y SUPERVISIÓN

(011) 6380-4017  lavozelcuerpo
www.patoblues.blogspot.com



espaciolavozyelcuerpo@gmail.com

instagram @paolapatogrifman

Espacio de investigación, entrenamiento y experimentación. Búsqueda de la identidad vocal. •**Área expresiva:** Un trabajo integral para todo aquel que desee investigar y conectarse creativamente con su voz a través de la exploración de diferentes técnicas vocales y corporales, la improvisación y el juego. También para quien quiera seguir nutriéndose de herramientas para sus prácticas y vida cotidiana. Individual y grupal. •**Talleres intensivos** de capacitación teórico-práctico. Cada encuentro tiene un enfoque diferente y temáticas específicas. •**Seminario** "Exploración e Investigación en el Proceso Creador". •**Área terapéutica:** abordaje psico-corporal. Sesiones individuales. •**Área de Investigación:** grupos de estudio, práctica y supervisión: la voz como herramienta de transformación. Las voces que nos habitan. ••**Lic. Paola Grifman:** Psicóloga UBA. Cantante. Docente e Investigadora de la voz, el sonido y el cuerpo. Formada en Técnicas Corporales. Miembro de la Asociación Argentina de Arteterapia. espaciolavozyelcuerpo@gmail.com (011)63804017. Facebook: lavozelcuerpo Blog: www.patoblues.blogspot.com



CLÍNICA CORPORAL



Dirección: Dr. Mario Buchbinder | Lic. Elina Matoso

www.mascarainstituto.com.ar

f @institutodelamascara

@mascarainstituto

institutomascara@gmail.com

+5411 4775-3135

Clínica Corporal. Encuentros individuales coordinados por Elina Matoso. Horario a convenir. La clínica corporal es una metodología que define, según las necesidades de la persona, la técnica s lúdicos, escénicos, músicas, objetos y máscaras, que posibilitan la reapropiación del cuerpo en relación con los demás. adecuada (eutónicas, energéticas, senso-perceptivas, expresivas) para su tratamiento. Integradas con recurso. •**Charlas Informativas sobre formaciones, talleres y actividades (averiguar fechas).**

COUCHIG CORPORAL



LILIANA BERMÚDEZ
COACH & TRAINER

COACHING CORPORAL
Y FACILITACIÓN CUÁNTICA

Entrenamiento vivencial
y entrenamiento corporal



www.facebook.com/coachlilianabermudez
www.instagram.com/coachlilianabermudez/
coachlilianabermudez@gmail.com
WhatsApp +5491169364356

 VISITA NUESTRO CANAL DE YOUTUBE:
Coach Liliana Bermudez

Entrenamientos Vivenciales y Facilitación Cuántica. ¿Buscando mejorar tu relación contigo, el dinero y el tiempo? ¿Crear coherencia e integridad en tu vida? ¿Crear un salto cuántico en tu vida? ¡Entrenate! •Encuentros presenciales y online de entrenamientos vivenciales cuánticos para crear relaciones extraordinarias contigo mismo, con los demás, con las circunstancias el tiempo y la otredad. En Tiempos donde el mundo corre tan a prisa, se requieren capacidades extraordinarias que te permitan gestionar la forma de relacionarte con la nueva realidad/normalidad. ¡Se requieren Habilidades no solo corporales o cognitivas también entrenar el percibir, Ser y recibir que permitan ¡Crear Saltos Cuánticos! Algunas de nuestras propuestas son: Sexualness: la energía vital para crear. Crea gratitud y expándete. Prevención del estrés. Salir de la deuda con gozo. Salir del drama y el trauma con facilidad. Libérate de la adicción a ser tú. Estos programas diseñados por la Lic. Liliana Bermúdez kinesióloga y máster coach corporal con más de 20 años de experiencia. Entrenadora de transformación cuántica con estudios de neurociencia cognitiva, coaching corporal. Consultora en Wellness empresarial y organizacional.



DANZATERAPIA

Danza y memoria. Somos lo que hemos vivido, sentido, pensado. Somos nuestros recuerdos que se actualizan en ese regalo que puede ser el presente. Desde el enfoque de la Danza Movimiento Terapia buscamos la integración psicofísica, emocional, cognitiva y social, a través del movimiento espontáneo. Danzamos desde aquella célula inicial que fuimos, porque pensamos que así como la naturaleza danza sus ciclos y expresa las estaciones, podemos bailar nuestra historia y aprender del saber que tiene el cuerpo, como una parte más del ecosistema en el que vivimos. Brindamos un espacio para sanar, conocer y disfrutar (nos) desde el movimiento, la expresión y la palabra, donde podamos caminar hacia el autoconocimiento desde las memorias que somos. Podemos guiar procesos de autoconocimiento individuales, acompañar momentos de crisis vitales y colaborar en la reconexión con el sí mismo y el entorno desde un enfoque afectivo centrado en la persona.

Te ofrecemos dos propuestas:

- **espacio para el trabajo personal**, individual o grupal, desde el movimiento y la palabra poética.
- **espacio de formación** en recursos de estimulación cognitiva desde el movimiento corporal afectivo, para cuidadorxs, terapistas ocupacionales, enfermerxs, acompañantes terapéuticos y toda aquella persona que cumpla el rol de acompañar a niños, jóvenes, adultos o adultos mayores con algún padecimiento o deterioro cognitivo.

Modalidad presencial o virtual.

Danzar la memoria que somos y mover los cuerpos que vivimos nos lleva a sanar el cuerpo con su propio saber.

neaprod@gmail.com - Fb: dulcineadanzaymemoria



Danza y Memoria

DulciNea Segura Rattagan

Licenciada en Artes (UBA) / Danzaterapeuta

modalidad presencial o virtual



Naturaldanza en Ushuaia | Tierra del fuego | Argentina

Clases regulares de Naturaldanza en Salón Corteza, rodeado de naturaleza autóctona, durante todo el año.

Encuentros de naturaldanza en escenarios naturales: bosques, playas, montaña.



Naturaldanza es un estilo que bucea en la danza más primitiva de cada ser, en permanente conexión y respeto por la naturaleza. No se necesita experiencia en danza, sí se necesita el deseo de expresarse a través de ella.

CONTACTO 2901 400124
Rosana E. Bernharstu
@naturaldanza_robernarstu
www.facebook.com/Naturaldanza

DANZA MOVIMIENTO TERAPIA

DANZA/MOVIMIENTO PSICOTERAPIA



Wellness in Movement

Es un programa que busca acercarte a lo terapéutico del movimiento promoviendo tu desarrollo personal y bienestar general. Si buscas liberar tensiones, regular emociones, mejorar la empatía, presencia, expresión, compasión y una mejor relación con el entorno este es tu programa.

Privado o Laboral, Online o Presencial.
Grupal e individual.

Regenerian
SALUD MENTAL REGENERATIVA



DANZA ARMONIZADORA

DANZA ARMONIZADORA

Método
Elida Noverazco

Más de 40 años de experiencia
y permanencia nos avalan
Seriedad en trabajo corporal



ARMONIZADORA@GMAIL.COM

DANZA EXPRESIVA



ESCUELA EXPRESIÓN HUMANA

Danza Transpersonal. Formación en espiral. Prácticas que profundizan en un clima colaborativo. Un hermoso salón de uso exclusivo en San Telmo, con piso flexible de pino tea, sonido extraordinario con super bajos y vestuarios completos donde te invitamos a venir. Investigamos apasionadamente con músicas hermosas. Nuestras búsquedas se renuevan en cada ciclo. La Escuela tiene una teoría fundamentada en su propia experimentación de más de 30 años... ¡Es necesario probar esta actividad! Lugar muy cuidado!!!
Info: escuelaexpresionhumana@gmail.com ó @escuelaexpresionhumana Whatsapp: 11-2886-7915.



DANZA INCLUSIVA



ANDARES DANZA INCLUSIVA
CLASES ABIERTAS
CURSOS Y JORNADAS
de FORMACION
ASESORIAS

andaresdanza@fundacionfabricadeartistas.org

Andares Danza Inclusiva. Dirección: Claudia Gasparini. **Clases abiertas.** Encontrar un lenguaje común. **Cursos y Jornadas de Formación.** Desde el cuerpo: aportes de la danza inclusiva a la educación inclusiva. Intensivo de DanceAbility con orientación pedagógica. **Aseorías.** Diseñar espacios de arte accesibles para todas las personas. **Actividades presenciales y en línea durante todo el año.** Mail: andaresdanza@fundacionfabricadeartistas.com Facebook: AndaresDanzaInclusiva Instagram: Andares Danza inclusiva Celu: +54 9 2994056103

Danza Armonizadora es una técnica corporal terapéutica creada por Elida Noverazco.

Está destinada a la unificación de lo corporal y emocional a través del movimiento armónico y fluido. En las clases de Danza Armonizadora se trabaja sobre pautas de movimiento muy específicas, que promueven la armonía y la unificación. Se pone fin a la práctica mecánica del trabajo corporal, proponiendo que éste pueda ser vivenciado a través del afecto y los sentidos. Danza Armonizadora propone un reaprendizaje corporal, en que el alumno pueda ir adoptando nuevos patrones motores que repercuten en un mejoramiento psicofísico. Es importante considerar el aspecto artístico y creativo de Danza Armonizadora, y su incidencia en la mejoría integral de la salud. La posibilidad de expresarse corporalmente - siempre acompañada por música especialmente elegida y acorde a cada danza o ejercicio - facilita la creatividad natural y espontánea, mejorando y aumentando las expectativas de vida. Date la oportunidad de sentirte bien. Acercate y conocenos. Son 40 años de experiencia y permanencia los que avalan nuestro trabajo. Danza Armonizadora es seriedad en trabajo corporal.

•Te invitamos a participar de una clase demostrativa sin cargo. Las clases comienzan puntual y se recomienda permanecer desde su inicio hasta el final. Concurrir con ropa cómoda y se trabaja con pies descalzos. El valor mensual varía de acuerdo a la profesora y modalidad. Cualquier consulta no dudes en comunicarte con nosotros. •Contacto: armonizadora@gmail.com Instagram: danzaarmonizadora.argentina Prof. Elida Noverazco. Prof. Mirtha Barnils. Prof. Karina Jousse. Prof. Gabriela Prosdociimi.

EXPRESIÓN CORPORAL

EXPRESIÓN CORPORAL
CREATIVIDAD EN MOVIMIENTO
IMPROVISACIÓN



SANDRA REGGIANI
 Talleres regulares
 e Intensivos

📞 54 9 11 5857 6168
 sandrareggiani@yahoo.com.ar

Un espacio dirigido a todas aquellas personas interesadas en la propuesta, independientemente de su formación y su ejercicio profesional. •Dedicado a: -desarrollar tus capacidades de movimiento y expresión, dándole forma a tu universo imaginario de modo personal y colectivo. -Adentrarse en la especificidad del arte del movimiento dando cabida a tu singularidad. -Profundizar en el conocimiento teórico práctico de la improvisación y la composición como vías de conocimiento y desarrollo artístico. -Reflexionar a partir de las experiencias y de analizar material bibliográfico y filmico. -Implementar estrategias de supervisión y seguimiento para profesionales de la educación y la escena. Talleres regulares e intensivos. Sandra Reggiani es Profesora en la UNA y en el CCG San Martín. Info: 4382 8855 sandrareggiani@yahoo.com.ar



Expresión Corporal - Danza

Clases individuales y grupales
 Talleres combinados

Cristina Soloaga

Profesora Nacional
 Expresión Corporal -
 Licenciatura Composición
 Coreográfica (IUNA)



156 685 3926 / csoloaga60@hotmail.com

Facebook: Cuerpo Danza Terapia

Instagram: @Cristina Soloaga

Expresión Corporal- Danza y Recursos Expresivos. Más de 25 años de trayectoria en la docencia y en la expresión artística a través de distintas disciplinas. •Talleres: *Movimiento y voz. Danza Expresión Corporal.* Grupales. Personalizados. •Programa "Somos vitales". Teatro y Expresión Corporal. Adultos mayores. •Área Corporal. Co-dirección *Fundación Acuario.* Promoción de la salud integral y cuidado del planeta. •"Movimiento y Voz" en elenco teatral. Cristina Soloaga. Profesora Nacional de Expresión Corporal. Licenciatura en Composición Coreográfica. UNA. 156 685 3926. csoloaga60@hotmail.com Facebook e Instagram: @Cristina Soloaga.

ESFEROKINESIS

SMCIEC
 CENTRO DE INVESTIGACIÓN
 & ESTUDIOS CORPORALES
 DIRECCION: SILVIA MAMANA

Esferokinesis®
 Formación para profesionales
 Cursos cortos - Cursos intensivos
 Supervisiones
 Propuestas para instituciones del interior



Tel: (54-11) 15-6591-9621
 www.esferokinesis.com
 Facebook: Esferokinesis Argentina

Clases de entrenamiento en Esferokinesis..

El CIEC está dedicado a la investigación de las aplicaciones que tienen los fisiobalones en el trabajo corporal desde 1999, siendo la primera institución especializada en la formación y perfeccionamiento en ese campo de profesionales de las áreas de la salud, la educación y el arte en Argentina e Hispanoamérica. **Esferokinesis®**, el método desarrollado en Argentina por Silvia Mamana, propone realizar un entrenamiento integral, que favorezca el aumento del registro interno del cuerpo, el aumento del bienestar físico y mental, y la prevención de lesiones. Además de trabajar la reorganización del movimiento y el tono muscular, recupera elementos creativos y lúdicos, que rompen con la monotonía y modifican las rutinas de la vida diaria. El CIEC tiene profesores acreditados en Argentina, España y los distintos países de América Latina. •Formación en Esferokinesis (presencial y online). •Especialización en Esferokinesis Adaptada. •Posgrado universitario para profesionales de la salud. •Cursos cortos y de Aplicaciones Especiales (Yoga, Embarazo, Adultos Mayores, Niñez, Pilates). •Clases de entrenamiento (online y presencial).



GIMNASIA CONSCIENTE



Instituto para la Gimnasia Consciente de la Dra. Irupé Pau

Instituto para la Gimnasia Consciente de la Dra. Irupé Pau. La Gimnasia Consciente es un aprendizaje del funcionamiento postural del cuerpo propio. Al tomar conciencia de las asimetrías, desarrollar la sensibilidad propioceptiva, la imaginación, la memoria, mediante la ejercitación consciente de la musculatura, se logra adquirir el conocimiento para lograr el buen sostén. A través de la conciencia y la experiencia del cuerpo como unidad, de la elaboración de dicha práctica en relación a las cuestiones teóricas de la anatomía y la biomecánica, se logran grandes cambios en nuestra manera de estar en el mundo, para poder realizar cualquier actividad en armonía, en un equilibrio tónico muscular y sin dolor. •*Mientras dure la pandemia estamos dando clases virtuales individuales o en grupos reducidos.* •Damos clases grupales: Aline Dibarbouré Pau Verónica Krieg. Ambas somos Profesoras de Gimnasia Consciente formadas por la Dra. Irupé Pau. Para más información comunicarse: gimnasiaconsciente39@yahoo.com Facebook: Gimnasia Consciente Metodo de la Dra Irupé Pau

GIMNASIA CONSCIENTE
ELEMENTOS DE
EUTONIA Y FELDENKRAIS
BONES FOR LIFE®

EVA CZIMENT

Vicente López / Palermo / Online
4795-3909 evacziment@yahoo.com.ar

Clases presenciales, por Audio de WhatsApp, Video de WhatsApp, Zoom y Skype. - Clases Grupales e Individuales- Seguimiento personal en todas las modalidades. Eva Cziment. Coordinadora de trabajo corporal. Pedagoga Bones for Life®- Huesos para la Vida.- Psicóloga social. Docente fundadora del Profesorado Nacional de Expresión Corporal, actual Universidad Nacional de las Artes: UNA. Dirigido a todo público. No requiere experiencia previa. La combinación de estas técnicas permite abordar los siguientes temas: tensiones y dolores, contracturas musculares, problemas de columna, diferentes patologías, falta de flexibilidad en los movimientos, posturas perjudiciales, estrés. Propone además, estimular la fuerza de los huesos y un sostén eficiente de la postura, posibilitando la prevención de la osteoporosis. Clases en Vicente López y en Palermo. Informes: (011) 4795-3909. E-mail: evacziment@yahoo.com.ar



LIBROS DE ARTES ESCÉNICAS

Gabriela González López
Cuerpo y Artes Escénicas

Libros y CDs
especializados en
Artes Escénicas
CONSULTAR NUESTRO CATÁLOGO
EN

<https://gabriलगonzalezlopez.blogspot.com/p/libros-y-cds-cuerpo-y-artes-escenicas.html>

Un catálogo selecto que se renueva periódicamente: Textos teatrales (obras y teoría), artistas en primera persona, música, técnicas corporales, formación de espectadores. Consultá medios de pago, puntos de retiro o modos y costos de envío. Solicita el catálogo al e-mail: contactogabrielagonzalezlopez@gmail.com Leer teniendo entre nuestras manos el objeto, subrayar con lápiz, tener proximidad y distancia física según nuestro deseo, hojear buscando un párrafo que recordamos más o menos, abrir al azar, volver a leer todo o solo lo que hemos subrayado, leer como quien escucha al que escribe: la actividad corporal asociada a la lectura es sutil e inmensa, cada experiencia se vuelve física, personal y singular. He aquí el espíritu de nuestro catálogo.

LK MOVIMIENTO INTELIGENTE



Tu Postura mejora
Tu mente se armoniza
Tus emociones se calman

Marilina Massironi
Maestra Certificada Internacional
Especialista en Incorporación de Conciencia

marilinamassironi@gmail.com IG: @Marilina Massironi
Facebook: LK Movimiento Inteligente Argentina

LK Movimiento Inteligente®: Técnica de conciencia corporal creada y diseñada por Lea Kaufman basada en los fundamentos de Feldenkrais. A través de su práctica se logra la autorregulación del sistema nervioso entrenando la atención y desarrollando la propia imagen mental. No hay impedimentos físicos ni de edad, cada persona la realiza según sus posibilidades. Mejora la postura, las emociones se armonizan pasando del malestar al bienestar. Pionera dentro de la Educación Somática en ofrecer contenido online, permite el acceso a sus clases desde cualquier lugar del mundo. •Marilina Massironi, Maestra Certificada Especialista en Incorporación de Conciencia. •Clases presenciales en Bs. As., •Clases online y Talleres en diferentes ciudades del país. Informes: (011) 4074 3269. IG: @MarilinaMassironi marilinamassironi@gmail.com Fb: @LKMImarilinamassironi

PSICODRAMA Y MÁSCARAS



Dirección: Dr. Mario Buchbinder | Lic. Elina Matoso

www.mascarainstituto.com.ar
f @institutodelamascara
@mascarainstituto
institutomascara@gmail.com
+5411 4775-3135

Encuentros Individuales con Mario Buchbinder: Mapa del cuerpo y Máscaras. Horarios a convenir. •Charlas Informativas sobre formaciones, talleres y actividades 2023, averiguar fechas y horarios.



MEDICINA BIOLÓGICA HOMEOPATÍA



MEDICINA ENERGÉTICA
BIOLÓGICA CLÍNICA
HOMEOPATÍA

Fundación Dr. Puiggrós

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE ENFERMEDADES

Fundamentada en una concepción energética de la enfermedad, que se nutre en la biología y desarrolla una clínica médica específica.

Riobamba 436 Farmacia: Riobamba 438

Informes y turnos: 4954-4569 / 5141 4951-3870 / 1919

WhatsApp Farmacia 11 3654 9011

WhatsApp Turnos 11 3599 6872

E-mail: fundacionpuiggrós@gmail.com farmaciapuiggrós@gmail.com

www.farmaciapuiggrós.com.ar

La **Fundación Puiggrós** a más de 30 años de su creación, comunica la continuidad de sus ciclos de clases de Medicina Energética Biológica Clínica para el año que se inicia, dirigidas a médicos y profesionales de la salud. Asimismo prosiguen los ciclos de charlas abiertas donde se desarrollarán temáticas como depresión, introducción al autoconocimiento, talleres de alimentación con entrada libre y gratuita.

• *Consultorios médicos y tratamientos de enfermedades:* alérgicas, reumáticas, inmunitarias, oncológicas, dermatológicas, clínica médica general, pediatría, nutrición, psiquiatría, kinesiología (RPG), ginecología, acupuntura, psicología, oftalmología, neumonología.

• *Farmacia homeopática:* florales, herboristería, remedios biológicos, textos y almacén orgánico y natural.

Dirección: Riobamba 436.

Nuestros teléfonos para informes y turnos: 4954- 4569/5141 y 4951-1919 /3870.

Farmacia: Riobamba 438.

WhatsApp Farmacia: 11 3654 9011

WhatsApp Turnos: 11 3599 6872

E-mail: fundacionpuiggrós@gmail.com

farmaciapuiggrós@gmail.com

www.farmaciapuiggrós.com.ar

PSICOTERAPIAS BREVES
INTEGRATIVAS

PSICOTERAPIAS BREVES

Focalizadas en la Resolución de Conflictos

Enfoque Terapéutico Integrativo:
Cognitivo- Conductual Psicoanalítico

Solución rápida y efectiva de

Trastornos Psico-Somáticos

- Stress • Ansiedad • Depresión
- Ataque de Pánico • Adicciones

Atención de: Adolescentes - Adultos
Pareja - Familia

11-3333- 5979 psiforen@gmail.com

Atención Psicológica Online. •At. Pánico-Depresión - Angustia- Miedos - Fobias - Estrés -Adicciones •Trastornos: Psicosomáticos- de Ansiedad - Alimentarios y del Estado de Animo. •Síntomas Escolares -Adquisición de Habilidades Sociales - Manejo de la ira. •Problemas de Aprendizaje y de Conducta. •Orientación Vocacional y Laboral. •Técnicas de: Relajación, de Respiración y de Reestructuración Cognitiva. •Técnicas de: Estudio y de Aprendizaje Significativo. •Toma de Decisiones -Crisis Vitales (Adolescencia Separaciones Duelos Climaterio). • Adquisición de Herramientas para el Desempeño: Escolar-Laboral -Profesional-Familiar y Social. •Conflictos de Pareja y de Familia. Celular ó Wpp: +54 9 1133335979. E-mail: psiforen@gmail.com



RETIRO EN TRASLASIERRA

TRASLASIERRA - CORDOBA

ALBA | INSPIRA | SIERRA

RETIRO ANALÓGICO DE LIMPIEZA DIGITAL

Coordina: María de los Angeles Pais
www.limpiezadigitalretiros.tumblr.com
mariadelosangelespais@gmail.com
5491127196947

Retiro Analógico de limpieza digital... habitar el cotidiano desde diversas practicas artisticas. •*Desconectar para conectar...* Este proyecto nace para impulsar a las personas a estar más presentes y mejorar el equilibrio con el uso de la tecnología en sus vidas. Esta propuesta no es como «irte de vacaciones y apagar el teléfono», porque está pensada no desde el lugar de la privación de los dispositivos, sino en la creación de condiciones para que puedas explorar actividades analógicas que te conecten con el desarrollo de nuevas sensaciones y capacidades tuyas. En la tranquilidad serrana e inmersos con la naturaleza. Planes personalizados, retiros grupales e individuales. Coordinación general: Maria de los Angeles Pais. • Tel. +5491127196947 https://limpiezadigitalretiros.tumblr.com/mariadelosangelespais@gmail.com.

TALLERES DE VERANO



Dirección: Dr. Mario Buchbinder | Lic. Elina Matoso

www.mascarainstituto.com.ar

f @institutodelamascara

@mascarainstituto

institutomascara@gmail.com

+5411 4775-3135

Talleres de verano de cuerpo, creatividad, arte, escenas, máscaras, a cargo de Elina Matoso, Mario Buchbinder, Claudia D'Agostino, egresados, alumnos, ex alumnos, docentes invitados. Consultar fechas en secretaría. •Charlas Informativas sobre formaciones, talleres y actividades 2023.

SHIATZU



Director: CARLOS TROSMAN
Psicólogo Social; Corporalista
Director de iiQG Argentina



www.shiatzukanngenryu.com.ar
www.iiqgargentina.com.ar

-Shiatzu con el Pie Descalzo (Hadashi No Shiatzu) Sábado 7 de enero de 9 a 15 hs. presencial en CABA. Con Carlos Trosman. Masaje Shiatzu utilizando los pies sobre los hombros, espalda, sacro, brazos, manos, piernas y pies. No se requiere experiencia previa. Presencial en CABA. Respetamos las normas sanitarias y de distanciamiento social. Grupo reducido. Vacantes limitadas. *Descuento Especial 10% a suscriptores de Kiné, la revista de lo corporal.* Se entrega material impreso y Certificados de Asistencia. Más información: www.shiatzukanngenryu.com.ar/cursos_ba_03.html
Wpp: +54.9.11.6656-5215.



www.rioabierto.org.ar
fundacionrioabierto@gmail.com

SISTEMA RÍO ABIERTO
57 AÑOS EN ARGENTINA Y EN EL MUNDO
ACTIVIDADES Y TALLERES DE VERANO 2023

PRESENCIAL:

- Taller: La voz, un espacio de autoconocimiento.
- Taller: El cuerpo, tierra de emociones.
- Taller: La voz y los cuatro elementos.
- Taller: Movimiento, reflexión y meditación.
- Taller: Espacios internos.

ONLINE:

Arte, música y movimiento.

VIAJE:

Volvemos al Champaquí, Córdoba.

Y siguen las clases presenciales en nuestra sede, en los parques y por Zoom. Movimiento Vital Expresivo, concientización postural, clases de adultos mayores, elongación y fortalecimiento, yoga Sistema Río Abierto.

Paraguay 4171, Palermo
114 0418665 / 4833 0813 / 4833 6889

BERTA VISHNIVETZ
EN ARGENTINA

Sábado 7 de enero
de 11 a 13 hs

Tema de la clase:

La conciencia de la columna vertebral.
Su cuidado en el día a día.

Informes e inscripción: aale.redes@gmail.com

La actividad se llevará a cabo en C.A.B.A.

Asociación Argentina
y Latinoamericana de Eutonía

A.A.L.E.

La Asociación Argentina y Latinoamericana de Eutonía le da la bienvenida a la Dra. Berta Vishnivetz, quien llegará a la Argentina para brindar una clase abierta al público en general. Formada en la Escuela de Copenhague, Dinamarca, es la única Eutonista argentina discípula directa de Gerda Alexander, creadora de la Eutonía. Con el aval de Gerda Alexander, la Dra. Vishnivetz fundó y dirigió, entre 1987 y 1998, la 1ª Escuela Argentina y Latinoamericana de Eutonía, en CABA. Asimismo, en este periodo, creó la Asociación Argentina y Latinoamericana de Eutonía, que al día de hoy está cumpliendo 35 años de labor. En 1990, además, fundó la 2ª Escuela de Eutonía, en San Pablo, Brasil. •La Dra. Vishnivetz ofrecerá una clase destinada a la exploración de la columna vertebral para su cuidado cotidiano. La clase será el sábado 7 de enero de 11 a 13 hs en CABA. •Informes e inscripción: aale.redes@gmail.com

SALUD



Espacio destinado a servicios de salud, que considera al ser humano en sus esferas cuerpo, mente y espíritu. Su coordinadora la doctora **Anabella Tumbeiro**, médica generalista, se especializa en tratamientos personalizados para diversas patologías agudas y crónicas, aplica terapéuticas que incluyen acupuntura, auriculoterapia; moxibustión, aromaterapia, técnicas de meditación y atención plena, yoga terapia y danza terapia, aplicadas a la salud. •Se arman estrategias personalizadas para cada problemática que padece el paciente, buscando brindar alivio momentáneo y que este mismo se prolongue en el tiempo. Se trabaja sobre cambios de hábitos saludables y medicina preventiva. Consultorio en Colegiales. Turnos y consultas: WhatsApp +54 9 11 2627-5346
En Redes: @dra.anabella.tumbeiro

YOGA Y ESFEROKINESIS

EVA RADRIZZANI

Master en Yogaterapia
Prof. Esferokinesis
Diplomanda en Medicina
Tradicional China

Cel.: +54 911 65573766

Mail.:

eva_radrizzani@hotmail.com

«Yogaterapia no son solo asanas, esferokinesis no es solo rodar en las esferas, la medicina tradicional china no es solo acupuntura.»

Mi formación y mi experiencia de 20 años de trabajo en consultorio y dictando clase me han llevado a combinar las distintas técnicas estudiadas. La Medicina Tradicional China, Esferokinesis y Yogaterapia. La mirada integral del ser humano desde la mente, el cuerpo, la emoción y el espíritu es donde se encuentran mis bases al enfocarme una sesión de trabajo. En una sesión intentaré que descubras el origen de tu desarmonía, el cual puede ser energético, emocional, espiritual o físico. Combinaré de esta manera las técnicas convenientes para que obtengas ese conocimiento de vos mismo/a y así ofrecerte herramientas para utilizarlas a diario. Escuchando tu cuerpo, acompañando tus emociones y equilibrando tu sistema energético.





INSTITUTO INTERNACIONAL DE QI GONG

CLASES DE GIMNASIA TERAPÉUTICA CHINA QI GONG (Chi Kung)

Director/Fundador: **Dr Yves Réquena** (Francia) Director en Argentina: **Carlos Trosman**

www.iiqgargentina.com.ar

iiQG Argentina

PROFESORES

JORGE ALCIDES BUFFA	Concordia (Entre Ríos), Uruguay	+54 9 345 602-2130
CECILIA CÁCERES M. AC.	Palermo (CABA)	+54 9 11 5322-8427
GUILLERMO MARCELO CID	Zona Norte - Olivos	+54 9 11 5822-7651
DANIEL LETIERI	Abasto - Urquiza (CABA)	+54 9 11 6795-1352
ANDREA RONCONI	Parque Patricios (CABA)	+54 9 11 5721-0255
ELBA LONGHINI	Villa Crespo (CABA)	+54 9 11 2704-0049
FABIO CAMPOLONGHI	San Telmo (CABA)	+54 9 11 61409578
VIVIANA SALGADO	Zona Norte . Olivos	+54 9 11 4082-7131

El **Qi Gong** es una gimnasia terapéutica que coordina la respiración, la concentración y el movimiento. Mejora las articulaciones, la circulación, la concentración, el equilibrio y la energía. Puede ser practicada por personas de cualquier edad y condición física.

• **Datos complementarios:** -Jorge Alcides Buffa, Escuela Binacional de Qi Gong, Tai Chi para la Artritis, Aikido. En Uruguay: Salto y Montevideo, chikung@jorgealcidesbuffa.com.ar, www.jorgealcidesbuffa.com.ar - Cecilia Cáceres M. Ac., Clases online y presenciales de Qi Gong y Zhi Neng Qi Gong, Dra. en Medicina Tradicional China. Especialista en dolor crónico. info@acupunturachina.com, teléfono alternativo 1143822636, www.acupunturachina.com -Guillermo Marcelo Cid, Terapeuta Shiatzu Kan Gen Ryu, Reikista, Terapia con cuencos, Formador Qi Gong del iiQG Arg y de la Escuela de Shiatzu Kan Gen Ryu, senderointerior@gmail.com, www.neidao.com.ar -Daniel Letieri, Terapeuta de Shiatzu Kan Gen Ryu, delmate05@yahoo.com.ar, Instagram: [escuelasonrisainterior](https://www.instagram.com/escuelasonrisainterior) -Andrea Ronconi, Terapeuta Shiatzu, prácticas de Qi Gong grupales on line y presenciales zona Boedo/San Cristóbal, Facilitadora del Oráculo de la Mujer Sagrada/Espiritualidad Femenina y Qi Gong para la Mujer, andreamronconi@gmail.com - Elba Longhini, Chi Kung, Movimientos para el bienestar psicofísico, clases individuales o grupos reducidos, Villa Crespo, elbalonghini2016@gmail.com -Viviana Salgado, Terapeuta Shiatzu Kan Gen Ryu, Fitoterapeuta, Tinturas Madre, Eneagrama consulta y Cursos, vivianasalgado74@hotmail.com, www.neidao.com.ar

FUNDADA EN 1992
Escuela de **Shiatzu**
Kan Gen Ryu®



Masaje Japonés de Estiramientos y Digitopresión
Director: **CARLOS TROSMAN** Psicólogo Social Corporalista

contacto@shiatzukangenryu.com.ar www.shiatzukangenryu.com.ar EscueladeShiatzuKanGenRyu

Terapeutas de Shiatzu egresados de la Escuela de Shiatzu Kan Gen Ryu®

GUILLERMO MARCELO CID	Zona Norte – Olivos	+54 9 11 5822-7651
DANIEL LETIERI	Abasto/Urquiza (CABA)	+54 9 11 6795-1352
VIVIANA SALGADO	Zona Norte – Olivos	+54 9 11 4082-7131
ANDREA RONCONI	Boedo/San Cristóbal (CABA)	+54 9 11 5721-0255

Shiatzu significa “presión de los dedos”. Es un masaje terapéutico que emplea estiramientos y digitopresión sobre los mismos puntos y canales que la Acupuntura. Alivia contracturas, dolores, inflamaciones, trastornos digestivos y nerviosos. Mejora la circulación y provoca una profunda relajación. • **Datos complementarios:** -Guillermo Marcelo Cid, Profesor Qi Gong iiQG, Reikista -Terapia con cuencos - Formador Qi Gong del iiQG y de Shiatzu Escuela Kan Gen Ryu, senderointerior@gmail.com, www.neidao.com.ar -Daniel Letieri, Profesor Qi Gong iiQG, delmate05@yahoo.com.ar, Instagram: [escuelasonrisainterior](https://www.instagram.com/escuelasonrisainterior) -Viviana Salgado, Profesora Qi Gong iiQG, Fitoterapeuta, Tinturas Madre, Eneagrama consulta y Cursos, vivianasalgado74@hotmail.com, www.neidao.com.ar -Andrea Ronconi Terapeuta Shiatzu, prácticas de Qi Gong grupales on line y presenciales, Facilitadora del Oráculo de la Mujer Sagrada/Espiritualidad Femenina y Qi Gong para la Mujer, andreamronconi@gmail.com

y algo más...

ALQUILERES



Sendas del Sol

Centro Cultural Holístico

Salas de 150; 60 y 40 M² Luminosas, climatizadas, piso flotante, audio, luces. Gabinetes para masajes.

Lambaré 990, Ciudad de Bs. As.

(Alt. Corrientes 4600.

Est. Angel Gallardo Subte "B")

4861-3055

WhatsApp: 11 3195 3653

Web: www.sendasdelosol.com.ar

sendasdelosol



ALQUILER DE SALA

El Instituto de la Máscara alquila su sala para actividades afines.

www.mascarainstituto.com.ar

institutomascara@gmail.com

11 4774 3135

ESTUDIO KALMAR STOKOE



Alquiler del salón para ensayos y talleres

kalmarstokoe@gmail.com

Monroe 2765 CABA, Arg. / 15 6447 6614

Facebook: Estudio Kalmar Stokoe

Ig: estudio_kalmar-stokoe



SUSCRIPCION ANUAL DIGITAL

Nacional (Argentina) \$1800.- Internacional U\$S 20.-

¿Cómo suscribirte a Kiné? En Argentina: simplemente realizando un depósito o transferencia a la cuenta N° 13874/6. Caja de Ahorro en Pesos. Banco Provincia de Buenos Aires Sucursal 04007. CBU: 0140007603400701387469. IMPORTANTE: enviar el comprobante de pago con tu nombre completo y dirección de e-mail a kine@revistakine.com.ar •Para suscripciones internacionales consultar por mail a kine@revistakine.com.ar

¿Qué incluye la suscripción? •el envío por mail de los 5 ejemplares del año. Además 2 libros de la colección Kiné Biblioteca, y los 5 posters de la serie "Cadenas Musculares". •También podrás solicitar sin cargo la versión digital de tres ediciones anteriores, a elección, a partir del N° 71 hasta la fecha, incluyendo las ediciones agotadas. •Para solicitar la compra de ejemplares de la colección, escribir a: kine@revistakine.com.ar

revistas • libros • folletos

logotipos • afiches • catálogos

presentaciones • infografías

diseño gráfico

☎15-5625-5490

rldlongas@gmail.com

RUBEN LONGAS